

2025年度 過去問題集

2024 年度入学者選抜
入学試験問題 & 解答集
Entrance Exam Questions Answers Collection

—— 英 語 ——

自己推薦選抜基礎学力チャレンジ	【試験日：11月3日(金)】	…… P.1
公募制推薦選抜前期日程	【試験日：11月18日(土)】	…… P.4
一般選抜前期 A 日程	【試験日：2月2日(金)】	…… P.7
一般選抜前期 B 日程	【試験日：2月3日(土)】	…… P.10

—— 生 物 ——

一般選抜前期 A 日程	【試験日：2月2日(金)】	…… P.13
一般選抜前期 B 日程	【試験日：2月3日(土)】	…… P.16

—— 化 学 ——

一般選抜前期 A 日程	【試験日：2月2日(金)】	…… P.19
一般選抜前期 B 日程	【試験日：2月3日(土)】	…… P.21

—— 理科基礎 ——

一般選抜前期 A 日程	【試験日：2月2日(金)】	…… P.22
一般選抜前期 B 日程	【試験日：2月3日(土)】	…… P.24

—— 数 学 ——

公募制推薦選抜前期日程	【試験日：11月18日(土)】	…… P.26
一般選抜前期 A 日程	【試験日：2月2日(金)】	…… P.27
一般選抜前期 B 日程	【試験日：2月3日(土)】	…… P.28

—— 国 語 ——

一般選抜前期 B 日程	【試験日：2月3日(土)】	…… P.31
一般選抜前期 A 日程	【試験日：2月2日(金)】	…… P.34
公募制推薦選抜前期日程	【試験日：11月18日(土)】	…… P.39
自己推薦選抜基礎学力チャレンジ	【試験日：11月3日(金)】	…… P.44

—— 解 答 編 ——

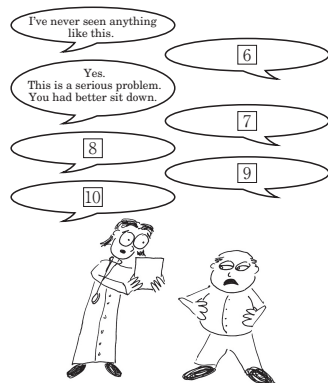
出題の意図 … P.45	理科基礎 …… P.49
英語 …… P.46	数学 …… P.50
生物 …… P.47	国語 …… P.51
化学 …… P.48	

I 次の①から⑩に入れるのに最も適切なものを各設問の①～⑤の中からそれぞれ1つずつ選び、その番号のマーク欄をぬりつぶしなさい。



設問1 ①⇒②⇒③⇒④⇒⑤

- ① Wow! Sorry. You're right. Hey, this salad is terrific.
- ② Roger. I think you spend too much time reading the news on your phone.
- ③ You aren't listening to me! I don't want to talk about the news!
- ④ Speaking of meals, it says here that meal delivery services are getting more popular.
- ⑤ What about the world around you? Put down your phone and enjoy your meal.



設問2 ⑥⇒⑦⇒⑧⇒⑨⇒⑩

- ① It isn't? I apologize, this is someone else's chart.
- ② You haven't? Oh no. Should I be worried?
- ③ Ok. I'll have a seat. Tell me doc, what's the big deal?
- ④ Wait. That's not my name.
- ⑤ You have appendicitis. That means we will have to give you surgery and take out a small organ, Mr. Peters.

II 次の2人の会話を読み後の問いに答えなさい

Olivia: Hi, Liam! I heard you're planning a trip abroad. Where are you going?

Liam: I'm planning to go to Italy.

Olivia: That sounds wonderful! Are you planning to visit Rome and Venice?

Liam: Yes, and Florence as well. I am especially looking forward to seeing the art and architecture of these cities. In addition, I wanted to visit Naples and Milan, but I gave up because I wouldn't have enough time.

Olivia: That's still a great trip. I can't wait to hear your story.

Liam: Thanks. I'm 13 to share my experiences when I get back.

(1) 次の各文が会話の内容に合っていれば1、異なれば2を、解答欄の番号のマーク欄にぬりつぶしなさい。

11 Liam will see the art and architecture in five Italian cities.

12 Olivia looks forward to hearing about Liam's trip after he returns.

(2) 空所 13 に当てはまる英語を、①～④から選び、その番号のマーク欄をぬりつぶしなさい。(答えは 13 にマークすること)

① surprised

② hesitant

③ eager

④ relieved

III 大学生の Hanako さんは、スポーツクラブに入会するために、母とウェブサイトを見ています。閲覧しているウェブサイトと二人の会話から、14～19の設問に対する答えとして最も適切なものを、①～④の中からそれぞれ1つずつ選び、その番号のマーク欄をぬりつぶしなさい。

【ウェブサイト】

Welcome to Koka Sports Club. Special Offers for Beginners!!

Koka Sports Club is equipped with a machine gym, studio, swimming pool and shower rooms. The location is excellent, as it faces the seaside. You can also enjoy yoga and other activities on the terrace overlooking the sea.

You can start with a trial before joining!

● Membership Type

Regular Member

13,000 yen including tax per month.

All programs available at all times.

Morning Member

11,000 yen including tax per month.

Available from 9:00 to 13:00, except Saturdays and Sundays.

All programs are available on the above dates and times.

● Remarks

3,000 yen discounts are available for university students.

Closed every Wednesday. All facilities are out of service.

One time trial
1,500 yen (tax included)
If you join after the trial,
the trial fee will be
refunded.



● Lesson Program

	Sunday	Monday	Tuesday	Wednesday	Thursday	Friday	Saturday
Morning 10:00- 11:00	Yoga on the Terrace	Aerobics	Dance		Yoga on the Terrace	Aerobics	Dance
Afternoon 13:00- 15:00	Aerobics	Dance	Aerobics		Dance	Aerobics	Dance
Evening 17:00- 18:00		Yoga on the Terrace			Yoga on the Terrace		Yoga on the Terrace
Night 20:00- 21:00	Yoga on the Terrace	Aerobics	Dance		Yoga on the Terrace	Aerobics	Dance

Hanako: Wow, this sports club is nice. It's on the seaside with a wonderful view. I want to join!

Mother: Oh, again, Hanako! You can never stick with going to a gym.

Hanako: Not this time. But actually, I'm not sure if I can continue alone. Mom, would you join the gym with me? Then we can encourage each other to keep going. Exercising is good for your health. You said you wanted to lose weight. This is the perfect opportunity.

Mother: Well, it's true. But I'm not interested in any sports. Do they have any programs I can do?

Hanako: They have a machine gym, a swimming pool, and a studio program. How about yoga on the terrace? You can do yoga looking out at the ocean!

Mother: Sounds good. Besides, this resort-like atmosphere is very appealing.

Hanako: Which membership would you like to choose, Mom?

Mother: I think I can use the gym, only in the morning on weekdays.

Hanako: Oh, I'll be available only at night or on holidays, so we'll have different memberships. We can still encourage each other, though. Shall we take a trial before joining?

Mother: Sounds good. Once we've stopped going to the gym it's much harder to get back on track. Let's stick to it!

14 If Hanako uses the service at any time, how much should she pay for the membership fee?

① 13,000円

② 11,000円

③ 10,000円

④ 8,000円

15 If Hanako joins as a morning member, how many lessons can she take?

① She can have no lessons.

② She can have 4 lessons.

③ She can have 6 lessons.

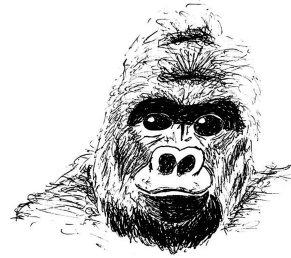
④ She can have 21 lessons.

- 16 Hanako asked her mother to join a sports club with her because
- ① she knew her mother wanted to do some sports.
 - ② she knew her mother looked for a gym to lose weight.
 - ③ she doesn't have the confidence to continue by herself.
 - ④ she wants her mother to try swimming at a gym with a resort-like atmosphere.
- 17 Which one is correct?
- ① Morning members can take six different kinds of programs.
 - ② Morning members cannot join Yoga on the Terrace.
 - ③ Regular members also use Koka Sports Club on Wednesdays.
 - ④ The same program is offered during both morning and night hours.
- 18 What does Hanako's mother mean by saying "You can never stick with going to a gym."?
- ① Hanako can never enjoy going to a gym.
 - ② Hanako can never decide to go to a gym.
 - ③ Hanako can never sign up for a gym.
 - ④ Hanako can never keep up with going to the gym.
- 19 What does 'refund' mean?
- ① additional charges
 - ② compensation charges
 - ③ returned payment
 - ④ privilege

IV 動物の権利に関する発表を行うためにあなたが情報を集めていたところ、アメリカで実際にあったゴリラの事件を知りました。英文を読んで後の設問1～3に答えなさい。

There are four species of gorilla in the world including lowland gorillas, which live mostly in the mountains and forests of central Africa. These gorillas are very intelligent and some have even been taught to communicate in sign language with humans. Scientists believe there are around one hundred thousand lowland gorillas living in the wild today and five hundred and fifty that live in zoos.

On May 26th, 1999, a western lowland gorilla was born in a zoo in the city of Cincinnati in the United States. The zoo wanted to have a contest to choose a name for the baby gorilla. The winning name came from someone who loved the reggae singer Bob Marley. Marley's wife wrote a song, "Harambe" about working together. The winning name was Harambe.



Harambe grew up to be a huge, 200 kg silverback gorilla. He was very popular with the people who came to the zoo to watch him and the other gorillas. Exactly two days after Harambe's 17th birthday, something truly terrible happened.

Many people were watching the gorillas and a three-year-old boy said, in a loud voice, that he wanted to go inside the gorilla enclosure. When nobody was looking, the boy climbed over a one meter fence, through some bushes then fell almost five meters into a moat filled with water.

The zookeepers came quickly and signaled the gorillas. The gorillas were well trained

and when they saw the signal, they left the enclosure and went inside. However, one gorilla stayed. That gorilla was Harambe. Harambe saw the boy splashing around in the shallow water and went to the boy. He pulled the child out of the water and dragged him around for 10 minutes. He was not very gentle with the child. The people who were watching, screamed and shouted at Harambe. The screams made Harambe nervous.

One zookeeper was so worried about the boy's safety that he shot Harambe. The gorilla died and the boy was rescued.

After this tragic day, many people were critical of the child's mother and the zoo. The people said it was their fault that this dangerous situation was allowed to occur.

Gorilla experts said that Harambe was trying to protect the boy but animals are very dangerous. Presidential candidate Donald Trump reacted to the news and said that the zoo made the correct decision.

Afterwards, many people wrote letters and drew pictures for a Harambe memorial to remember the poor gorilla who died.

設問1 ゴリラの名前を命名したのは誰でしょう。適切なものを①～④の中から選び、20のマーク欄をぬりつぶしなさい。

- ① Harambe
- ② Bob Marley
- ③ Bob Marley's wife
- ④ The contest winner

設問2 ハランベ事件と呼ばれる悲劇が起こったのがいつでしょう。適切なものを①～④の中から選び、21のマーク欄をぬりつぶしなさい。

- ① May 26th, 1999
- ② May 28th, 1999
- ③ May 26th, 2016
- ④ May 28th, 2016

設問3 下線 enclosure のここでの意味を表す適切なものを①～④の中から選び、22のマーク欄をぬりつぶしなさい。

- ① 調理場
- ② 囲われた場所
- ③ 洗い場
- ④ 餌場

この事件に関してたくさんの人が地元新聞に意見を寄せました。そのいくつかを読んであとの設問に答えなさい

Harambe was a beautiful, wild animal who died because that boy's mother wasn't paying attention to her own child. I believe he wouldn't have gotten into that enclosure under proper parental supervision. Witnesses heard the boy saying he wanted to go in. They claim they saw him trying to breach the zoo barriers. That's the moment when the parents should have removed the child.

A

This is an example of poor exhibit design. If the zoo had thought more about safety, the boy could never have fallen in. It's the zoo who should be blamed.

B

Was their only option a lethal shot? No, I don't think so. Did they try anything else? Somebody could have tried to give the gorilla more (23) than he'd ever seen before. More than he could even imagine. A boy is much less interesting than that. I think no one else wanted to go into the enclosure.

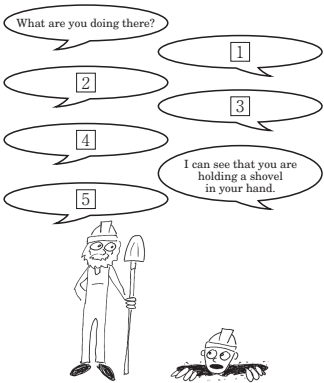
C

- 設問1 3つの意見に共通していることは何でしょう。適切なものを①～④の中から選び、23のマーク欄をぬりつぶしなさい。
- ① 事件を事前に避ける方法はなかった。
 - ② 事件の責任はすべて動物園の管理にある。
 - ③ この事件を回避する方法はあった。
 - ④ 今後はゴリラの一般公開は辞めるべきだ。

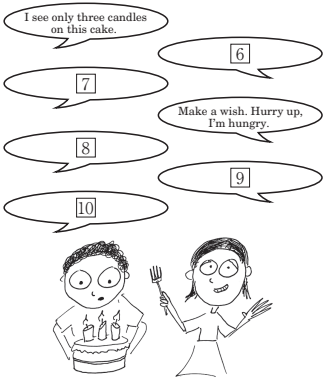
- 設問2 Aさんの意見のなかで当てはまらないものはなんでしょう。適切なものを①～④の中から選び、24のマーク欄をぬりつぶしなさい。
- ① 男の子の親がしっかり子どもをみておくべきだった。
 - ② 周りの見物人がその場で注意するべきだった。
 - ③ 男の子が中に入りたいと言っているのを聞いた人もいた。
 - ④ 親が男の子をただちにその場から連れ去るべきだった。

- 設問3 Cさんの意見の中で (25) に当てはまると考えられる適切なものを①～④の中から選び、25のマーク欄をぬりつぶしなさい。
- ① gorillas
 - ② fruit
 - ③ fence
 - ④ music

I 次の 1 から 10 に入れるのに最も適切なものを各設問の①～⑤の中からそれぞれ 1 つずつ選び、その番号のマーク欄をぬりつぶしなさい。



- 設問 1 1 ⇒ 2 ⇒ 3 ⇒ 4 ⇒ 5
- ① Oh, this one? You have good eyesight. Alright, I'll help.
- ② I fell into a hole. Can you assist me?
- ③ Because clearly, you are the one who dug this hole. You created this problem.
- ④ Me? Why do you think I was the cause?
- ⑤ I don't think so. Why should I help you?



- 設問 2 6 ⇒ 7 ⇒ 8 ⇒ 9 ⇒ 10
- ① Oops. I honestly didn't know that, but...Yay! More cake for me!
- ② I see. That makes sense since I am 30 years old today.
- ③ I'm buying my own cake next year.
- ④ I wish this cake wasn't chocolate. I'm allergic.
- ⑤ Yes, dear. Each candle represents 10 years.

II 次の 2 人の会話を読み後の問いに答えなさい

Sophia: "Hi, I heard you started (13) cooking classes. How are they going?"

Amy: "I'm really getting used to it. Last week I learned how to make homemade pasta and this week we'll focus on sauces."

Sophia: "That sounds like a lot of fun! Have you found the classes challenging?"

Amy: "Yes, but in a good way. It's fun to learn new techniques, and the teachers are very supportive."

Sophia: "That's great. Homemade pasta sounds delicious. Will you make it for me sometime?"

Amy: "Sure! I'll make my best recipe and serve it to you."

(1) 次の各文が会話の内容に合っていれば 1、異なれば 2 を、解答欄の番号のマーク欄にぬりつぶしなさい。

- 11 Amy enjoys the cooking class.
- 12 Sophia is trying to learn how to make homemade pasta from Amy.

(2) 空所 13 に当てはまる英語を、①～④から選び、その番号のマーク欄をぬりつぶしなさい。(答えは 13 にマークすること)

- ① making
- ② taking
- ③ managing
- ④ buying

III Jenny とお店の人が話をしています。二人の会話を読んで、後の問い 14 ～ 19 に対する答えとして最も適切なものを①～④からそれぞれ一つずつ選び、その番号のマーク欄をぬりつぶしなさい。

Salesperson: Good afternoon. How may I help you?

Jenny: Can you please show me the skirt that has been put on that mannequin? I mean, the kid, girl mannequin placed in the middle, in the denim that was decorated with flowers on both sides.

Salesperson: Sure. Hold on for a second. Here it is.

Jenny: Hmm... it's good but it looked much prettier on the mannequin.

Salesperson: No worries. You can check other skirts too. Today we received an exclusive line of clothes from our manufacturer in Europe. I am sure you will like one of them.

Jenny: Awesome. It's my daughter's music concert at the kindergarten tomorrow, so I want to get her something nice.

Salesperson: Here you go, there are so many to select from.

Jenny: This one, in particular, looks perfect. In fact, short lengths and polka dots are her favorite designs for skirts, and the size is good, too.

Salesperson: Does this meet your expectations?

Jenny: (A)Indeed. And so much more. How much does it cost?

Salesperson: 100 dollars.

Jenny: 100 dollars!? That's insane.

Salesperson: That's the regular selling price, but since it is Black Friday, I can give you a 50% discount. So, it will be 55 dollars with tax at the 10% sales tax rate.

Jenny: Perfect, I will go for that one. And I would like the same one for myself if you have it in an adult size, I mean.

Salesperson: Yes, we do. For mother and daughter's matched outfits. But I'm afraid I can give only 30% off for an adult size. Is that okay with you?

Jenny: Yes, I will take it. I'm a US size 5 for bottoms but a size 4 for tops. What size do you recommend since they are imported goods?

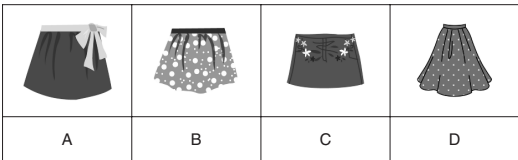
Salesperson: Well, let's see... based on the size comparison table, (B) is right for you. Would you like to try it on to see if it fits?

Jenny: No that's okay.

Salesperson: Here you go. That will be (C) dollars in total, with tax included.

Jenny: I appreciate your help. You made my day.

Salesperson: Thank you. Have a nice day!



US & Canada		Europe	
Men	Women	Men	Women
5	3	33	30
6	4	34	31
7	5	35	32
8	6	36	33

14 Which skirt is the mannequin wearing?

- ① A
- ② B
- ③ C
- ④ D

15 Which skirt does Jenny want to buy for her daughter?

- ① A
- ② B
- ③ C
- ④ D

16 Which option is the best to fill in blank (B)?

- ① size 32
- ② size 33
- ③ size 34
- ④ size 35

17 Which option is the best to fill in blank (C)?

- ① 100
- ② 110
- ③ 120
- ④ 132

18 Which sentence matches the dialogue above?

- ① Jenny bought the skirt the mannequin is wearing for her daughter.
- ② Jenny bought one skirt for her daughter and another in a different design for herself.
- ③ Jenny found the skirt she liked among the European imports.
- ④ Jenny purchased two skirts at the same discounted rate.

19 Which word can replace “(A)”?

- ① Absolutely
- ② Dubiously
- ③ Inconsistently
- ④ Uncertainly

Ⅳ あなたは、教育学の授業で「クラスづくり」について発表することになり、役立つ資料を探していて、米国のある教育機関が公立学校のために作成した次のガイドブックを見つけました。この資料にもとづいて、あなたは発表資料を作成することにしました。後の設問 1～3 に答えなさい。

Some of the wisest educators know that time spent during the first two months of the school year setting a firm framework of accountability and support reaps benefits throughout the entire school year. This central premise prompted the creation of The First 40 Days.

How does this guidebook work?

The 40 days are broken down into eight separate weeks. Some suggested learning objectives and student “take aways” are included for each week. Then, a day by day set of interactive, experiential learning exercises and activities are described — complete with directions, explanations of the exercises, and some ideas for classroom processing. Of course, educators may wish to process the exercises differently based upon their class's separate needs.

Some of the exercises are appropriate for any age, while others will work better with only certain age groups. Often, for a given day, there may be two or three exercises from which to choose. Also, depending upon the developmental level of your students, some educators may choose to simplify some of the exercises or design a different approach.

Some educators will follow the suggested activities day by day, while others may wish to use this guidebook as a reference, using selected exercises for a given purpose. Whatever the case, the goal remains essentially the same: Collaboratively building the type of community where students feel empowered, supported, and properly held accountable to the reasonable expectations of the greater school community.

Thought and consideration has been given towards the arrangement of the exercises. Some of the least threatening exercises appear well before some of the more challenging ones. Once trust grows, then students may be more inclined and willing to risk some vulnerability. Until then, the beginning days include exercises requiring little personal risk and minimal personal sharing. As the weeks proceed, assuming that your classroom builds a healthy sense of community, students will then be ready to face more challenging exercises.

One cautionary note: Were you to thumb through The First 40 Days and leave with the impression that it contains merely a collection of games, you would be missing the point. Do not fool yourself. Like it or not, some type of “community” is going to form in your classroom and in your school, whether or not you do anything proactive. The issue is whether the “community” that forms will be healthy and positive or whether it will be toxic and negative. Community building is serious business. You must intentionally and deliberately be a part of building it so as to ensure that the community that grows is based upon kindness, compassion, respect, empathy, joy, responsibility, honesty, open communication, acceptance, love, generosity, and trust.

出典：The First 40 Days : A Guide to Fostering Restorative Classrooms
Milwaukee Public Schools and the Milwaukee District Attorney's office

設問 1 この資料全体の内容を伝えるタイトルとして最も適切なものを、下の①～④から一つ選び、20のマーク欄をぬりつぶしなさい。

- ① How to Build Classroom Community
- ② How to Make Effective Academic Lessons for the Classroom
- ③ How to Expand Students' Worlds by Learning from Serious Business
- ④ How to Prepare Students as Risk Takers for Society

設問 2 本文の資料の中で述べられている内容として適切なものを、①～⑤の中から2つ選び、その番号を数字の小さい順にマーク欄をぬりつぶしなさい。（1つ目の答えは21、二つ目の答えは22）

- ① この資料には、8週間分の教育目標やアクティビティーが掲載されている。
- ② 効果的な実践のために、この資料の手順と方法に厳密に従うことが推奨されている。
- ③ 安全なアクティビティーのみなので、どのような順番で取り組んでも構わない。
- ④ 教師がアクティビティーをゲームとして心から生徒と楽しむことが最も重要である。
- ⑤ 意図的にクラスづくりをしなくても、クラスのコミュニティは形成される。

設問 3 本文中の文脈において、下線部 “take aways” と同じ意味をあらわす英語を次の①～④から1つ選び、23のマーク欄をぬりつぶしなさい。

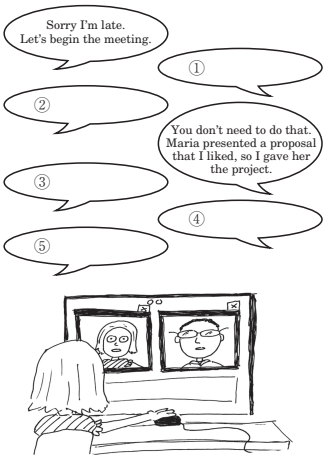
- ① to leave or escape from a person or place
- ② things to be removed
- ③ food you buy in a restaurant and eat somewhere else
- ④ main messages or pieces of information learned

設問 4 あなたは資料にもとづいて発表内容を次のように整理しています。資料の中の、
[24]～[25]にあてはまる答えとして最も適切なものを、①～⑤の中からそれぞれ一
つずつ選び、その番号のマーク欄をぬりつぶしなさい。

The purpose of this guidebook is to guide teachers to ([24]). The first 40
days is extremely important for the successful entire school year. Given a
status of trust of students, teachers should ([25]). If teachers did not do
anything, the quality of community might not be good. So, teachers should
be proactive as a leader.

- ① choose the activities to implement for the class considering risks
- ② get students to face more challenging activities
- ③ get students to be more open-hearted without considering any risks
- ④ start from activities of little risks, doing a few activities a day for the
entire year
- ⑤ create a healthy and positive community of students intentionally

I 次の①から⑩に入れるのに最も適切なものを各設問の1～5の中からそれぞれ1つずつ選び、その番号を答えなさい。



- 1 That's because she left to start the project.
- 2 Finished? But I need to present my proposal.
- 3 You are more than 30 minutes late. The meeting is actually finished.
- 4 What? Maria isn't even here now?
- 5 I can't believe Maria took over my project!



- 1 Excuse me young lady. Can I have a word with you?
- 2 I know that. That's why I am practicing.
- 3 Because you are playing off key.
- 4 The problem is you are playing my favorite song.
- 5 Yes you can sir. What seems to be the problem?

II 次の2人の会話を読み後の問いに答えなさい

Takashi: Hey, did you see the Japan national soccer team game at dawn today?
Aya: I did! It was a great comeback win. I'm glad I got up early to watch it.
Takashi: I agree with you. Whose play (⑬) you the most?
Aya: The player who assisted the final goal with that incredible pass was brilliant. What team does he usually play for?
Takashi: That guy is currently playing in the league of England and considered one of the main players of his team.
Aya: Really? That's great. But it's going to cost me a lot of money to go see him play live.

1. 次の文が会話の内容に合っていれば1、異なれば2を、解答欄に答えなさい。
⑪ Takashi talks about a match in which the England team won a stunning victory.
⑫ Aya will certainly go watch the game of the player who scored the final goal.
- (2) 空所⑬に当てはまる英語を、1～4から選び、解答欄に答えなさい。
1 stumbled
2 confused
3 annoyed
4 impressed

III NoahとSarahはパーティーについて話しています。二人の会話を読んで、後の問い14～19に対する答えとして最も適切なものを1～4からそれぞれ一つずつ選び、その番号を答えなさい。

Sarah: I am going to throw a party to celebrate the New Year. Honestly, it has been ages since all of us had fun together.
Noah: I miss having a good time together with friends. Tom and Eva would be thrilled, too. I am sure Eva could bring her classmates. Honestly, I can't tell you how excited I am.
Sarah: (A) Hold up. I have a list of chores for you. I mean, you need to help me. I can't do it all by myself!
Noah: Sure. I can buy finger foods and drinks. Is there anything else?
Sarah: That would be a great help. I want you to send some invitations to our friends, too. I have so many I want to meet and talk at the party.
Noah: Gladly. Who is on your list? Let's invite Tony. I haven't talked with him in person for a long time.
Sarah: Me neither. Tony's girlfriend is really cool, too. I hope he brings her this time. Oh, don't forget Ethan. Who else? Do you really think Rumiko will join us? How about Daniel?
Noah: Hmm, I'm not sure. Rumiko might be going back to her home country; it's what she has been doing around this time every year. But we can invite her anyway. (B) We should have checked their availability beforehand. Ethan will be out of town for sure. Let's see if Daniel can join.
Sarah: Okay, then, let's get to work. Oh, and don't forget to bring salsa. I love your mom's recipe. And please, send invitations as soon as you can.
Noah: In that case, I'll be at your place around 3 p.m. that afternoon. We can do all the preparation in about 5 hours, I think.
Sarah: Perfect, see you then.

DRINKS	FOOD
☐ Coke	☐ Cheese
☐ Soda	☐ Cracker
☐ Apple Juice	☐ Salsa
☐ Orange Juice	☐ Chips
☐ Grape Juice	☐ Popcorn
☐ Sparkling water	☐ Pre-Cut Fruits
☐ Ice	☐ Chicken wings

TO DO
☒ Daniel
☒ Ethan
☒ Eva
☒ Eva's classmates
☒ Noah
☒ Sarah
☒ Tony
☒ Tony's girlfriend
☒ Tom
☐

14. What is on the shopping list for drinks and food that Noah will not buy?
- 1 Coke
 - 2 Popcorn
 - 3 Ice
 - 4 Salsa
15. Who are the people on the list that Sarah probably will not send an invitation card?
- 1 Ethan (Noah and Sarah)
 - 2 Eva (Noah and Sarah)
 - 3 Rumiko (Noah and Sarah)
 - 4 Tony (Noah and Sarah)
16. Which of the following is the correct combination of information to put on the invitation for the party?



- 1 Noah – December 31st. – 5 p.m.
- 2 Sarah – December 31st. – 8 p.m.
- 3 Sarah – January 1st. – 5 p.m.
- 4 Noah – January 1st. – 8 p.m.

17. Which of the following is the correct meaning of (A)?
- 1 Stop talking about it.
 - 2 Do not expect that will happen.
 - 3 Slow down and think about it carefully.
 - 4 Be quick, do not waste time.
18. Which is Noah's feeling that can be understood from (B)?
- 1 He is strongly considering inviting Ethan to join the party.
 - 2 He would like Rumiko to go back to her home country.
 - 3 He wishes he knew who could come or not.
 - 4 He will send Daniel an invitation but hope he doesn't show up.
19. Which sentence matches the dialogue above?
- 1 Sarah is supposed to go with Noah to buy alcohol.
 - 2 Noah is supposed to go to Sarah's with plenty of time to help.
 - 3 Noah is supposed to make the invitations and have Sarah look at them.
 - 4 Since it is the first party after the pandemic, Sarah decided to do it on a smaller scale.

IV あなたは、授業で「健康のためにできる工夫」について発表することになり、ハーブやスパイスについての次の資料を読んでいます。英文を読み、あとの設問 No.20～No.24に答えなさい。

資料

People have been using herbs and spices for thousands of years. Generally, herbs come from the green leaves of plants or vegetables. Spices come from other parts of plants and trees. Some herbs and spices are valued for their taste. They help to sharpen the taste of many foods. Others are chosen for their smell. Still others were used traditionally for health reasons.

When people think of improving their diet, they often talk about eating more fruits and vegetables. Others want to eat more fish and less red meat, in addition to reducing the amount of food they eat. But, they can improve their diets even more with just a simple addition.

American researchers have found that a diet rich in spices can help reduce the harmful effects of eating high fat meals. Researchers at Pennsylvania State University reported the findings.

Penn State Associate Professor Sheila West led an investigation of the health effects of a spice-rich diet. Her team knew that a high-fat meal produces high levels of triglycerides*, a kind of fat, in the blood.

She said, "If this happens too frequently, or if triglyceride levels are raised too much, your risk of heart disease is increased. We found that adding spices to a high-fat meal reduced triglyceride response by about 30 percent, compared to a similar meal with no spices added."

As part of the study, her team prepared meals on two separate days for six men between the ages of 30 and 65. The men were overweight, but healthy. The researchers added about 30 milliliters of spices to each serving of the test

meal, which included chicken curry, Italian herb bread and a cinnamon biscuit. The meal for the control group was the same, but it did not include any spices.

Ann Skulas-Ray also served on the research team. She said the team used paprika, rosemary, oregano, cinnamon, turmeric, black pepper, cloves and garlic powder. She said these spices were chosen because they had demonstrated strong antioxidant* activity under controlled conditions in a laboratory.

During the experiment, the researchers removed blood from the men every 30 minutes for three hours. They found that antioxidant activity in the blood of the men who ate the spicy meal was 13 percent higher than it was for the men who did not. In addition, insulin activity dropped by about 20 percent in the men who ate the spicy food.

Professor West says, "Antioxidants, like spices, may be important in reducing oxidative stress and thus reducing the risk of chronic* disease." She adds that the level of spices used in the study provided the same amount of antioxidants found in 150 milliliters of red wine or about 38 grams of dark chocolate.

注) triglycerides トリグリセリド (脂肪の一種)、antioxidant 酸化防止
chronic 慢性の

(出典: Voice of America, 2013 July 9)

設問1 文章中に記載されている内容と一致するものを、次から1つ選んで㉔に答えなさい。

1. 健康のためには、魚や肉を食べるかわりに、ハーブを多く摂取する必要がある。
2. ハーブは植物性のものであるが、スパイスの中には動物性もある。
3. スパイスの量よりも食事の量を制限することが最も大切である。
4. 脂肪の量が高まると、心臓に良くない影響を及ぼす。

設問2 文章中で、リサーチによって明らかになった内容として紹介されているものを、下記の文1～4の中から、1つ選んで㉔に答えなさい。

1. People are getting used to using spices and herbs in modern foods.
2. If people use more spices, that is one way to prevent heart disease.
3. Spicy meals are not good for improving your health.
4. People cannot donate blood because there are restrictions after eating food with spices.

設問3 文章中で紹介されている研究を整理するために、下記の表を作りました。㉔㉕の項目の1～4の内容から、本文の内容に当てはまる最も適切なものを、それぞれ一つずつ選びなさい。

番号	項目	内容
㉔	被験者の数	1. 30歳の男性1名と65歳の男性1名 2. 30歳の男性6名と65歳の男性6名 3. 30歳から65歳の男性6名 4. 30歳から65歳の男性12名
㉕	被験者の状況	1. 標準体重で健康状態もよい 2. 標準体重であるが、健康状態はよくない 3. 標準体重を超過しているが、健康状態はよい 4. 標準体重を超過しており、健康状態もよくない
㉔	研究の中で比較する内容	1. カレーを食べる場合と、カレーを食べずに野菜だけを食べる場合 2. カレーにスパイスを加える場合と、カレーにハーブを加える場合 3. 野菜を先に食べる場合と、カレーを先に食べる場合 4. カレーにスパイスを加える場合と、カレーにスパイスを加えない場合

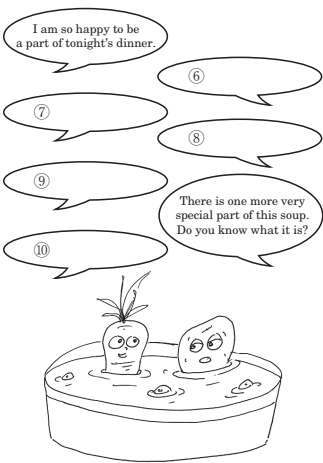
英作文

あなたが健康のために行っていること、または行いたいと思うことを、その理由を含めて30～40語の英語で書きなさい。㉕

I 次の①から⑩に入れるのに最も適切なものを各設問の1～5の中からそれぞれ1つずつ選び、その番号を答えなさい。



- 1 Thaaaaaank Yoooooooo!
- 2 Please call me Rich. It's always nice to meet a fan.
- 3 Well now you have decorations signed by me.
- 4 Of course. Actually, I'm surprised. No one buys CDs anymore.
- 5 I buy them so that I can put them on the shelf to decorate my room. I don't actually listen to them.



- 1 Color isn't everything. Everyone loves you more actually. You're in chips, fries and curry. Everything.
- 2 Thanks for the compliment Ms. Potato. You know you are an important part of this soup.
- 3 Maybe, but I am not as important as you. You have more vitamins than me. And you are so colorful.
- 4 Yes I do. The secret ingredient is love.
- 5 You always have such a positive attitude. That's what I like about you, Mr. Carrot.

II 次の2人の会話を読み後の問いに答えなさい

Manami: Lately, I see foreigners everywhere in the city. Why is Japan such a popular tourist (⑬)?

Haruna: From what I heard, the main reasons are the low prices, the high quality of service and delicious foods.

Manami: I see. Japan is an amazing country. I never noticed it before.

Haruna: Yes, but... For us Japanese, cheap prices are not necessarily something to be used to. This is because when Japanese people go abroad, we feel that prices are relatively expensive.

Manami: That is certainly a problem. Because I would like to travel abroad while I am a college student.

Haruna: Then you should get a lot of part-time jobs and earn enough money, as long as it doesn't interfere with your studies.

- (1) 次の文が会話の内容に合っていれば1、異なれば2を、解答欄に答えなさい。
- ⑪ Haruna thinks that good quality of service and good foods are Japan's strong points.
- ⑫ Haruna advises Manami to give up traveling abroad as a student.
- (2) 空所⑬に当てはまる英語を、1～4から選び、解答欄に答えなさい。
- 1 delegation
 - 2 destination
 - 3 delight
 - 4 donation

III JackとEmmaは応援するチームのサッカー試合について話しています。二人の会話を読んで、後の問い14～19に対する答えとして最も適切なものを1～4からそれぞれ一つずつ選び、その番号を答えなさい。

Emma: Did you watch the football^{※1)} match yesterday? That hat-trick^{※2)} by Maradona — What a performance! But your favorite team's defense was so awful.

Jack: I couldn't believe the result. I was screaming at the TV once my club made that third goal, but when the opposing team scored just as much, it almost^⑭ brought tears to my eyes.

Emma: ^⑮ Let's look on the bright side. Look at the league table, your club is still keeping their place. Usually, the home team has the advantage, but I think they did a good job despite that.

Jack: Yeah, but it was so close to going to the top! Anyway, congratulations on your team's result.

Emma: It was really exciting. Both goalkeepers really showed a splendid performance. I thought the game would end in a draw. It was *that* close.

Jack: If Messi had not scored the goal at the last minute, the result might have been different.

Emma: You are right. But my team has a long way to go, considering the league table.

Jack: Anyway, the atmosphere now is really electric in the city. Everyone is living and breathing football!

Emma: Who do you think will win the next game?

Emma: It has been very unpredictable so far, with underdogs like S-City FC^{※3)} playing well. Who knows there may be a surprise!

※1)Football：サッカー

※2)Hat-trick：一人の選手が一試合に三回ゴールを決めること。

※3)FC(Football Club)：サッカーチーム

Home Team	Match Score	Away Team
 K-City FC	3-3	 B-City FC
 L-City FC	1-2	 M-City FC
 S-City FC	4-3	 F-City FC

League Table			
Rank	Team	Matches Played	All Goals
1	(ア)	5	10
2	(イ)	5	7
3	(ウ)	5	5
4	(エ)	5	8
5	L-City FC	5	3
6	F-City FC	5	1

14. Which team is Jack supporting?

- 1 B-City FC
- 2 M-City FC
- 3 S-City FC
- 4 L-City FC

15. Which team did Emma's team play against last match?

- 1 B-City FC
- 2 M-City FC
- 3 S-City FC
- 4 L-City FC

16. What rank is the team that Jack is rooting for on the league table?

- 1 (ア)
- 2 (イ)
- 3 (ウ)
- 4 (エ)

17. Which is Jack's feeling that can be understood from (A)?

- 1 Jack was feeling ecstatic.
- 2 Jack was feeling hopeful.
- 3 Jack was feeling anxious.
- 4 Jack was feeling envious.

18. Why did Emma say (B)?

- 1 Because Jack was so smug.
- 2 Because Jack was ungrateful.
- 3 To annoy Jack.
- 4 To cheer Jack up.

19. Which sentence matches the dialogue above?

- 1 Jack is satisfied with the outcome of the game for the team he supports.
- 2 Emma is happy with the league standing of the team she supports.
- 3 The whole town is buzzing about football these days.
- 4 They both believe that the stronger team wins the match easily.

IV あなたは、授業で、この10年間で開発された ICT 分野のツールを紹介することになり、集めた資料にもとづきプレゼンテーションを作成しました。以下の資料を読み、後の設問 No.20～No.24に答えなさい。

In the not-so-distant past, we lived in a world where cashiers needed to do everything by hand. If a customer wanted to buy an item they would bring it to the cashier and then the price would be entered using a keyboard. Tap, tap, tap. Cashiers would do this, hundreds if not thousands of times each day. Not only was this practice (㉓) but long-term workers faced potential damage to their hands and wrists after years and years of working.

In order to tackle this problem a PoS system (Point of Sale) was invented utilizing barcodes. A barcode is a series of black stripes in a line that can be scanned by the laser of an optical sensor. The sensor is connected to a computer system that will tell the cashier and the cash register, what the item is, as well as the price. This saved cashiers a lot of time and a lot of sore wrists. The barcode could record a code of about twenty ㉔ alpha-numeric characters.

But businesses wanted more. Japanese businesses asked, can you make a barcode system that can give even more information? How about a code that understands kanji characters? A company called DENSO WAVE INCORPORATED answered the challenge. The leader of the project was Masahiro Hara who was influenced by the black and white pieces on the "Go" strategy board game, known in Japan as "Igo".

Barcodes are only read in one direction, left to right. What if they went from 1D to 2D? Left to right as well as up and down. Their big idea was to have three squares in some of the corners so that the sensor would understand which sides were which.

Now, a sensor could scan the code from any angle and understand which side was up. They used a series of squares so that the sensor wouldn't get confused by scanning pictures or words. It would only recognize a real code. The name of this new code was the QR code which stood for Quick Response Code.

A QR code can hold around 7,000 characters and recognize kanji too. Plus, scanning is more than 10 times faster than a traditional barcode reader. Most

modern smartphones recognize QR codes using their cameras and can link you to a website that way.

At first, the code was used for automobile parts and the system was a success. DENSO wanted QR codes to be as helpful as possible so they made the system free for the public. QR codes gained popularity in the late '90s and today QR is a public code used around the world. Codes are mostly used for going to website URLs, but they are also used for warehouse tracking, transportation tickets, ID cards, and more. Some people have even carved QR codes on gravestones and tattooed QR codes on their own bodies!



設問1 プレゼンテーションのタイトルとして最も適切なものを、1～4の中から一つ選び、その番号を答えなさい。㉕

- 1 The Story of Barcodes
- 2 The Invention of QR codes
- 3 How Denso Started its Business
- 4 The Story of Masahiro Hara

設問2 資料にもとづき作成した5枚のスライドに載せる内容として適切なものを並べ替え、その2番目と4番目の当てはまる数字を順番に答えなさい。㉖㉗



- 1 One company challenged the new system to hold much more information.
- 2 QR codes gained so much popularity, as they were free and convenient.
- 3 A new system was invented utilizing barcodes.
- 4 So many varieties and uses of QR codes have been observed.
- 5 All prices were entered by hand, by the cashiers.

設問3 下線部 (㉓) に入る最も適切な英語を以下から選びなさい。㉓

- 1 time-saving
- 2 time-consuming
- 3 time-sharing
- 4 time-honored

設問4 alpha-numeric に最も近い意味を表す英語を以下から選びなさい。㉔

- 1 letters
- 2 numbers
- 3 letters and numbers
- 4 letters, numbers, kanji

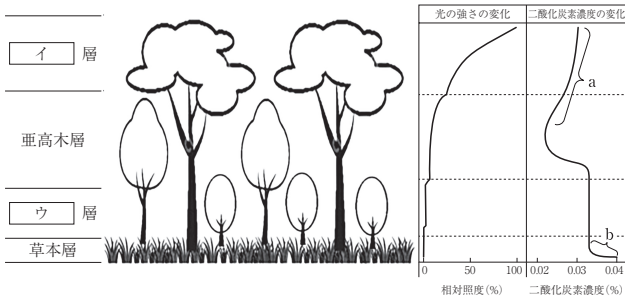
英作文

ICT を用いたシステム・アプリケーション・デバイスの中で、あなた自身が一番関心があり、今後活用すると思われるものは何ですか。その理由を含めて、30～40語の英語で書きなさい。㉕

〔1〕 次の文を読み、以下の問に答えよ。

ある場所に生育している植物の集まりを ア といい、高さの異なるさまざまな植物が生育する森林もそのひとつである。

図は、ある森林での高さに応じた光の強さと二酸化炭素濃度の変化を示したものである。光の強さの変化のグラフから、 イ 層では光が強く、亜高木層、 ウ 層と下層になるにつれて弱くなっていくことがわかる。



(1) ア ～ ウ の中に入る最も適当な語句を記せ。

(2) 図のような森林の構造を何というか。

(3) 図中の a に関する以下の文を読み、 エ ～ カ の中に入る最も適当な語句を記せ。

a では、 イ 層から亜高木層になるにつれて、二酸化炭素濃度は エ している。これは、植物が オ によって二酸化炭素を カ しているからである。

(4) 図中の b で二酸化炭素濃度が変化する理由を考察して記せ。

〔2〕 生物の体内環境の維持について、以下の問に答えよ。

ヒトの体液は、血液、組織液、 ア にわけられる。
血液は、液体成分である イ と有形成分である血球にわけられる。
血球には、赤血球、白血球、 ウ がある。赤血球には、 エ という酸素の運搬にかかわるタンパク質が含まれている。
体液は体内を循環しており、心臓が収縮しポンプの役割をすることで、全身に血液を送り出している。心臓の収縮運動を拍動といい、拍動は右心房にある オ によって一定のリズムを生み出している。(a) 肝臓と腎臓は体液の恒常性において、重要な役割を担っている。

(1) ア ～ オ の中に入る最も適当な語句を記せ。

(2) 下線部 (a) において、インスリンの作用により血糖値を低下させる仕組みを簡単に説明せよ。

(3) (2) において、インスリンを分泌する器官を ①～⑤ から1つ選び、番号で答えよ。

- ① 腎臓 ② すい臓 ③ 心臓 ④ ひ臓 ⑤ 肺

〔3〕 タンパク質に関する以下の問に答えよ。

(1) 次の文の下線部について、正しいものには○を記し、誤っている場合には正しい語句に訂正せよ。

- A. アミノ酸どうしの結合をジスルフィド結合という。
B. α -ヘリックスや β -シートのようなタンパク質の部分的な立体構造を三次構造という。
C. ホルモンや情報伝達物質は、タンパク質でできた受容体を介して標的細胞に伝えられる。
D. 異物を認識して特異的に結合するのは抗原とよばれるタンパク質である。
E. カドヘリンは細胞どうしを結合させる細胞膜タンパク質である。

(2) 図は、ある濃度のコハク酸の存在下でコハク酸脱水素酵素による酵素反応を行った結果である。コハク酸脱水素酵素はクエン酸回路や電子伝達系で働く酵素のひとつで、コハク酸を基質とする。続く問に答えよ。

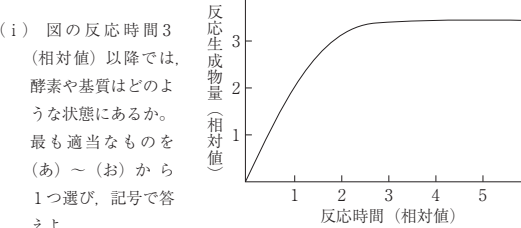


図. コハク酸脱水素酵素反応結果

- (あ) コハク酸がすべて消費されている。
(い) コハク酸脱水素酵素が消失している。
(う) コハク酸脱水素酵素が失活している。
(え) すべてのコハク酸脱水素酵素がコハク酸と結合している。
(お) コハク酸脱水素酵素がコハク酸と反応している途中である。

(ii) コハク酸脱水素酵素の濃度を2分の1にして、他の条件を変えずに酵素反応を行った場合、反応時間と反応生成物量との関係は、図の実線と比べてどのようなになると予想されるか。最も適当なものを (ア) ~ (カ) から1つ選び、記号で答えよ。

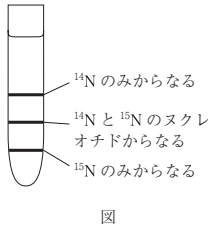
- (ア) 反応生成物量の最大値は1 (相対値) となり、反応生成物量が最大値となるまでの反応時間は変わらない。
(イ) 反応生成物量の最大値は1 (相対値) となり、反応生成物量が最大値となるまでの反応時間は長くなる。
(ウ) 反応生成物量の最大値は1 (相対値) となり、反応生成物量が最大値となるまでの反応時間は短くなる。
(エ) 反応生成物量の最大値も、反応生成物量が最大値となるまでの反応時間も変わらない。
(オ) 反応生成物量の最大値は変わらず、反応生成物量が最大値となるまでの反応時間が長くなる。
(カ) 反応生成物量の最大値は変わらず、反応生成物量が最大値となるまでの反応時間が短くなる。

[4] 次の文を読み、以下の問に答えよ。

DNA は、複製される際、まず [ア] と呼ばれる酵素によって DNA の塩基どうしの結合が切断されて開裂し、部分的に1本ずつのヌクレオチド鎖になる。この複製起点では、それぞれのヌクレオチド鎖を鋳型として、相補的な塩基をもつヌクレオチドが結合していく。その後、(a) [イ] がこのヌクレオチドどうしを結合し、新たなヌクレオチド鎖が形成される。

DNA の2本のヌクレオチド鎖は、互いに逆向きに配列している。DNA の複製では、この両方の鎖が鋳型となる。したがって、新たに合成されるヌクレオチド鎖は、(b) 一方は開裂が進む方向と同じ向きに連続的に合成されるのに対し、他方は(c) 開裂が進む方向とは逆向きに新生鎖が伸長する。この過程が繰り返されて、もととまったく同じ塩基配列をもった DNA が2分子できる。このような複製の仕方を [ウ] という。

この DNA の複製の機構を説明したのが、メセルソンとスタールである。実験では、全 DNA の塩基中に ^{15}N を組み込んだ大腸菌を、 ^{14}N のみを含む培地で培養した。培養の間、世代ごとに大腸菌から DNA を抽出し、(d) 塩化セシウム溶液中で遠心分離することで溶液に密度勾配を生じさせ、DNA の密度と溶液の密度が同じ位置に浮かぶことを利用し分離することで、各世代の DNA の重さを調べた (図)。



図

(1) [ア] と [イ] の中に入る語句の組合せとして最も適当なものを、①~⑥から1つ選び、番号で答えよ。

	[ア]	[イ]
①	DNA ポリメラーゼ	DNA ヘリカーゼ
②	DNA ポリメラーゼ	プライマー
③	DNA ヘリカーゼ	DNA ポリメラーゼ
④	DNA ヘリカーゼ	プライマー
⑤	プライマー	DNA ポリメラーゼ
⑥	プライマー	DNA ヘリカーゼ

(2) 下線部 (a) の新たに伸長するヌクレオチド鎖に関連する記述として適当なものを、①~⑤からすべて選び、番号で答えよ。

- ① [イ] が作用できるヌクレオチド鎖には、ある程度の長さが必要である。
② [イ] は、DNA のヌクレオチドの糖の5'炭素と次のヌクレオチドの塩基を結合させる。
③ [イ] は、DNA のヌクレオチドの糖の3'炭素と次のヌクレオチドの糖を結合させる。
④ [イ] は、DNA のヌクレオチドの糖の3'炭素と次のヌクレオチドのリン酸を結合させる。
⑤ 複製の開始点となるヌクレオチド鎖は、複製開始時から DNA である。

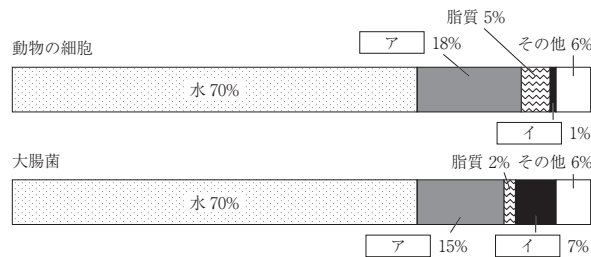
(3) 下線部 (b) と (c) で合成される DNA 鎖の名称を答えよ。

(4) 新たに合成される不連続な鎖間の切れ目を連結させるものは何か。名称を答えよ。

- (5) に入る適当な語句を答えよ。
- (6) 下線部 (d) に関して、ある世代では、「 ^{14}N と ^{15}N のヌクレオチドからなる」位置のみで DNA が確認された。ある世代とは、何世代か答えよ。その際、全 DNA の塩基のうち、 ^{15}N のみの世代を 0 世代とする。
- (7) 下線部 (d) に関して、3 世代の大腸菌の DNA における ^{14}N - ^{14}N , ^{14}N - ^{15}N , ^{15}N - ^{15}N の分離割合を簡単な整数で答えよ。その際、全 DNA の塩基のうち、 ^{15}N のみの世代を 0 世代とする。

〔1〕 次の文を読み、以下の問に答えよ。

(a)動物の細胞と(b)大腸菌とで、細胞を構成する物質を比較すると、下図のようになった。いずれも、細胞重量の約70%を(c)水が占めており、残りは(d)タンパク質、炭水化物、脂質、無機質、(e)核酸などであった。



(1) 下線部 (a) と (b) の構造物の有無として、最も適当な組み合わせを①～⑧から1つずつ選び、番号で答えよ。

選択肢	核	DNA	ミトコンドリア	葉緑体	細胞膜
①	+	+	+	+	+
②	+	+	+	-	+
③	+	+	-	+	+
④	+	+	-	-	+
⑤	-	+	+	+	+
⑥	-	+	+	-	+
⑦	-	+	-	+	+
⑧	-	+	-	-	+

(2) 下線部 (a) や (b) のような細胞を一般に何というか。

(3) 下線部 (c) ～ (e) の説明として、最も適当なものを①～④から1つずつ選び、番号で答えよ。

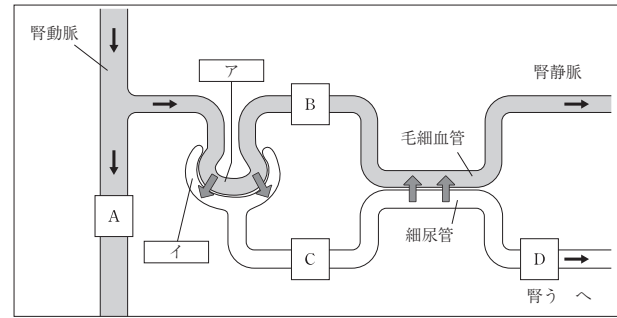
- ① 細胞構造をつくる基本物質であるほか、酵素や抗体として働く。
- ② 細胞内で、呼吸によって分解される。
- ③ スクレオチドが多数つながった物質で、DNA と RNA がある。
- ④ さまざまな物質を溶かす溶媒となる。

(4) 図中 [ア] と [イ] の中に入る語句として、最も適当な組み合わせを①～⑥から1つ選び、番号で答えよ。

選択肢	ア	イ
①	タンパク質	炭水化物
②	タンパク質	核酸
③	炭水化物	タンパク質
④	炭水化物	核酸
⑤	核酸	タンパク質
⑥	核酸	炭水化物

(5) このように、質量比は異なっても、細胞を構成する物質がほぼ同じであることから、生物のどのような特徴がわかるか。

〔2〕 下図は、健康なヒトの腎臓を模式的に表したものである。以下の問に答えよ。



(1) [ア] と [イ] の中に入る最も適当な語句を記せ。

(2) [ア] と [イ] から構成される構造を何というか。

(3) (2) と細尿管から構成される構造を何というか。

(4) 腎臓中を流れる液体中の、グルコース・タンパク質・尿素の有無を調べた。(i) と (ii) にあてはまる最も適当なものを図中 A～D から1つずつ選び、記号で答えよ。

- (i) 検出されたもの：尿素
検出されなかったもの：グルコース・タンパク質
- (ii) 検出されたもの：グルコース・尿素
検出されなかったもの：タンパク質

(5) 塩分を摂りすぎたら尿の排出量が減少した。この理由を説明する以下の文の [ウ] ～ [オ] の中に入る最も適当な語句を記せ。

体液中の塩類濃度の上昇を間脳の [ウ] が感知し、脳下垂体後葉からの [エ] の分泌が促進される。その結果、腎臓の集合管における [オ] の再吸収が促進されるから。

〔 3 〕 次の文を読み、以下の問に答えよ。

有性生殖では、生殖のために特別な生殖細胞が作られる。生殖細胞のうち、卵や精子のように合体して新しい個体を作る細胞を配偶子という。配偶子の合体のことを一般に ア という。(a) 配偶子は染色体数を半減させる減数分裂により作られる。

減数分裂は、第一分裂と第二分裂と呼ばれる2回の連続した分裂により、1個の母細胞から イ 個の娘細胞が形成される。母細胞では、減数分裂が始まる前の間期に染色体がほどこけて ウ が複製される。

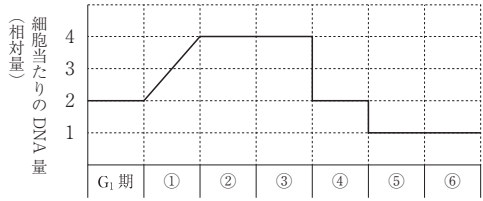
第一分裂の前期には、対となる相同染色体同士が平行に並んで接着した状態になる。これを エ という。また、この エ した状態の染色体を (b) 二価染色体 という。中期に二価染色体が紡錘体の赤道面に並び、後期に相同染色体が両極へ移動する。そして、終期には染色体が糸状になり、細胞質が二分されて第一分裂は終了する。

第二分裂では、第一分裂で分離した染色体が中期に赤道面に並び、後期に染色体が分離して両極へ移動する。終期には、糸状の染色体に戻り、核膜が再形成され、細胞質分裂が起こり、減数分裂が終了する。

(1) ア ～ エ の中に入る最も適当な語句または数字を記せ。

(2) 下線部 (a) について、相同染色体が4対ある場合、配偶子をもつ染色体の組み合わせは何通りになるか。ただし、このとき乗り換えは起こらないものとする。

(3) 下の図は、減数分裂の際の細胞1個あたりのDNA量の変化を示したものである。図において、第二分裂にあたる時期として、最も適当なものを①～⑥の中から1つ選び、記号で答えよ。



(4) 下線部 (b) について、二価染色体を構成する相同染色体の間で互いの染色体の一部が交換される乗り換え (交差) が起こる場合がある。この交差が起こる染色体の部位を何というか。

〔 4 〕 次の文を読み、以下の問に答えよ。

動物は、周囲からのさまざまな情報を受容器で受け取る。受け取られた情報は、感覚神経を伝わり中枢で処理され、処理された情報が運動神経を通して効果器に伝えられる。このように、環境に応じた刺激を受け取った結果、反応が生じる。こうした反応による動物の動きが、その個体の生存や繁殖などに意味づけられる場合、それを行動という。生物の行動には、遺伝的プログラムによって決まっている定型的な ア 行動と、経験を積んで初めてできる イ 行動がある。

アメフラシは水管から海水を出し入れして呼吸している。この水管に接触刺激を与えるとえらを引っ込める反応を示す。この反応は、 イ 行動に分類される。これに関連して、アメフラシの水管に接触刺激を与えたときのえらの反応を観察する以下の実験1～4を行った。

実験1 水管に接触刺激を与えたところ、えらを引っ込める反応が得られた。

実験2 水管に実験1と同様の接触刺激を連続して与えたところ、えらを引っ込める反応が低下することが分かった。

実験3 実験2に続いて、アメフラシの尾部に電気刺激を与えた後、水管にこれまでと同様の接触刺激を与えたところ、えらを引っ込める反応が回復していることが確認された。

実験4 さらに、アメフラシの尾部に生命にかかわるような強い電気刺激を繰り返し与えた後は、えらを引っ込める反応が生じない程度の弱い接触刺激を水管に与えてもえらを強く引っ込めるようになった。

(1) 効果器に分類されるものを、①～⑧からすべて選び、番号で答えよ。

- ① 脊髄 ② コルチ器 ③ べん毛 ④ うずまき管
⑤ 汗腺 ⑥ 筋小胞体 ⑦ 色素胞 ⑧ 白質

(2) ア と イ の中に入る語句の組み合わせとして最も適当なものを、①～⑨からすべて選び、番号で答えよ。

	ア	イ
①	利他的	条件的
②	利他的	学習
③	利他的	生得的
④	生得的	条件的
⑤	生得的	学習
⑥	生得的	利他的
⑦	学習	条件的
⑧	学習	利他的
⑨	学習	生得的

(3) ア 行動に関連する用語を、①～⑧からすべて選び、番号で答えよ。

- ① オペラント条件付け
② 8の字ダンス
③ 太陽コンパス
④ 刷込み (インプリンティング)
⑤ 知能行動
⑥ 試行錯誤
⑦ 走性
⑧ かき刺激

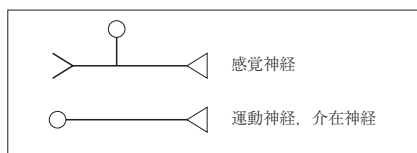
(4) 実験1のような現象をもたらし刺激を示す語句として最も適当なものを、①～⑤から1つ選び、番号で答えよ。

- ① 鋭敏化 ② 条件刺激 ③ 慣れ
④ 脱慣れ ⑤ 無条件刺激

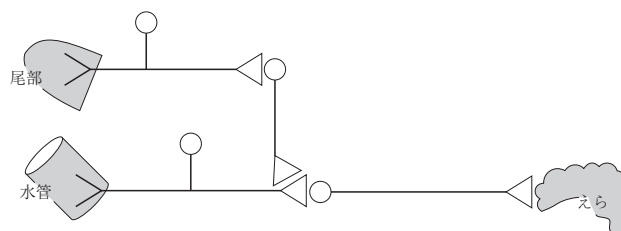
(5) 実験4で観察された現象に関連する反応として最も適当なものを、①～⑤から1つ選び、番号で答えよ。

- ① 水管からの感覚神経末端から放出される神経伝達物質の量が減少した。
② 水管からの感覚神経末端のカルシウムチャネルが不活性化した。
③ 水管からの感覚神経の脱分極持続時間の短縮が生じた。
④ 水管からの感覚神経末端のカリウムチャネルが不活性化した。
⑤ 水管からの感覚神経末端のナトリウムチャネルが活性化した。

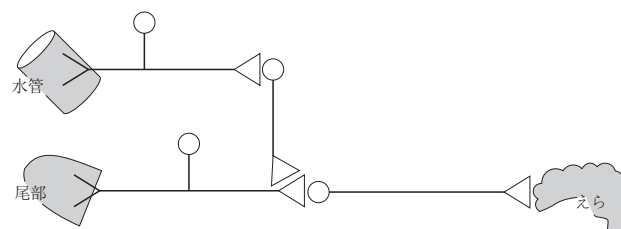
(6) こうしたアメフラシの一連の反応にはいくつかの神経経路が深くかかわっている。それを説明する概略図として最も適当なものを図A～Eのうちから1つ選び、記号で答えよ。なお、感覚神経および運動神経、介在神経の表記は下記の通りとする。



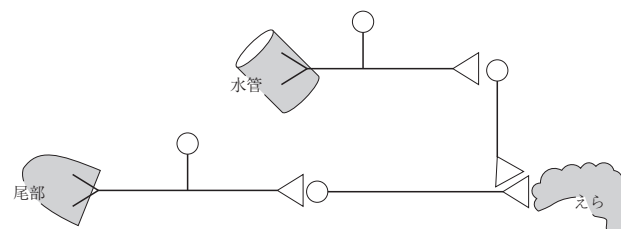
図A



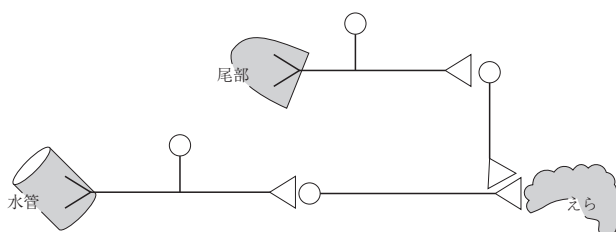
図B



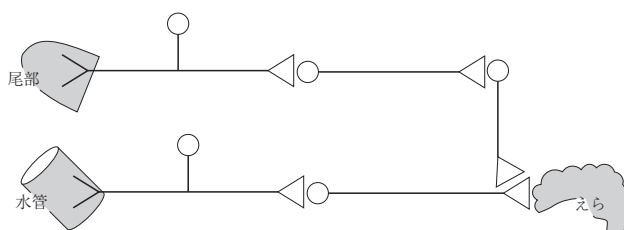
図C



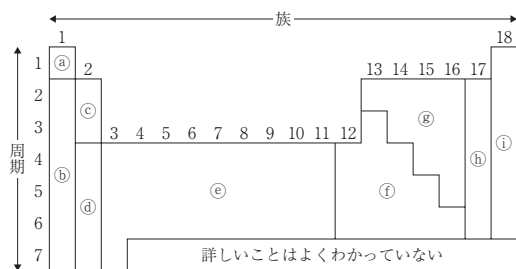
図D



図E



〔1〕 下図は、元素の周期表の概略図である。以下の問いに答えよ。



(1) i) 次の①～④に当てはまる領域を図の(a)～(i)よりそれぞれすべて選び、記号で答えよ。

- ① 遷移元素
- ② 主に常温で単原子分子として存在する元素群
- ③ 最も陰性の強い元素が存在する領域
- ④ 非金属元素

ii) 上記 i) ②の元素群を何というか。名称を答えよ。

また、これらの元素が反応性に乏しい理由を15字程度で説明せよ。

(2) 領域(i)の元素群を何というか。また、これらの元素のうち常温で液体のものを1つ選び、元素記号を記せ。

〔2〕 次の文を読み、以下の問いに答えよ。

洗剤の主成分は界面活性剤という有機化合物である。界面活性剤は水になじみやすい ア 基による部分と、油になじみやすい イ 基の部分を含ませ持っている。このような2つの部分をあわせ持つものを両親媒性の物質という。界面活性剤を用いた洗剤で汚れた衣類を洗濯すると、水分子同士の ウ 結合を切断し、水と空気の エ が下がることで、繊維の細かい所まで水がしみこみやすくなる。加えて、 イ 基で油分を包み込むようにして、衣類や食器などから油污れを分離させ、その外側に ア 基が並んだ球状の オ という物質となり水中に分散される。このようにして、水中に分散された汚れは、再びもとの衣類や食品につきににくくなる。

(1) ア ～ オ に入る最も適当な語句を記せ。

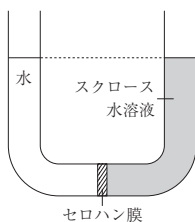
(2) 海中では界面活性剤を用いた洗剤の洗浄力が低下する。この理由を60字以内で説明せよ。

(3) 市販の洗剤には、洗濯に使用する水の量に対する使用量の目安が示されている。この目安量の3倍の洗剤を使用して洗濯をした場合、どのような事が起こると考えられるか。「洗浄効果」と「環境負荷」という2つのワードを利用して50字以内で説明せよ。

〔3〕 次の文を読み、以下の問いに答えよ。

ただし、気体定数は $R = 8.3 \times 10^3 \text{ Pa} \cdot \text{L} / (\text{K} \cdot \text{mol})$ とする。

図のようにスクロース水溶液と純水を、セロハン膜などの ア で仕切ると、純水はセロハン膜を通してスクロース水溶液側へ移動する。この現象を浸透という。純水がスクロース水溶液側へ移動するのを阻止するためには、溶液側に圧力を加えるとよい。この圧力を溶液の浸透圧という。浸透圧は、溶液の イ と ウ に比例する。この法則をファン・トホッフの法則という。



(1) ア ～ ウ に入る最も適当な語句を記せ。

(2) 0.20 mol/L のスクロース水溶液の浸透圧を有効数字2桁で答えよ。ただし、水溶液の温度は37℃とする。

(3) ある非電解質 0.50 g を純水に溶かして 100 mL の水溶液を調製した。この水溶液の浸透圧は、27℃で $3.0 \times 10^2 \text{ Pa}$ だった。この非電解質の分子量を有効数字2桁で答えよ。

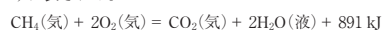
(4) 0.10 mol/L の塩化ナトリウム水溶液の浸透圧を有効数字2桁で答えよ。ただし、水溶液の温度は47℃とする。

(5) 0.10 mol/L の塩化カルシウム水溶液の浸透圧は、同じモル濃度の塩化ナトリウム水溶液と比べてどのような状態を示すか。ただし、2つの水溶液の温度はどちらも47℃とする。最も適切な語句を以下より選べ。

〔 大きくなる・変わらない・小さくなる 〕

〔4〕 次の文を読み、以下の問いに答えよ。

化学反応の際にはエネルギーの出入りが伴う。例えば、都市ガスに最も多く含まれているメタン 1 mol を完全燃焼させた場合のエネルギーの推移は下記のように表される。



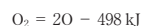
このような式を ア という。この式から、メタンが完全燃焼する反応は、 イ 反応であることがわかる。

また、物質の状態が変化する際にもエネルギーの出入りは起こる。例えば、液体の水が気体になる時の状態変化に伴うエネルギーの推移は、以下のように示すことができる。



この式から、水が気体になる際に発生する蒸発熱は ウ であることがわかる。

さらに、分子内の共有結合を切断するために必要なエネルギーを エ と言う。例えば、1 mol の酸素分子をすべて2つの酸素原子に切断する際のエネルギーの推移は、下記のように表すことができる。



この式から、酸素分子を切断する反応は オ 反応であることがわかる。

(1) ア ～ オ に入る最も適切な語句を下の〈選択語句〉からそれぞれ選べ。ただし、同じ語句を複数回使用してもよい。

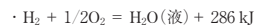
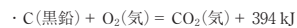
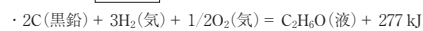
〈選択語句〉

生成熱	融解熱	吸着熱	発熱	吸熱
光化学エネルギー	結合エネルギー	エネルギー単位		
示性式	構造式	気体の状態方程式	熱化学方程式	
ヘスの法則				

(2) エタノール $\text{C}_2\text{H}_6\text{O}$ は、メタン同様に完全燃焼することで二酸化炭素と水を生成する。

(i) エタノールが完全燃焼した際の反応を化学反応式で示せ。

(ii) 下記に示す3つの式を利用して、1 mol のエタノールが完全燃焼する際の ア を記せ。

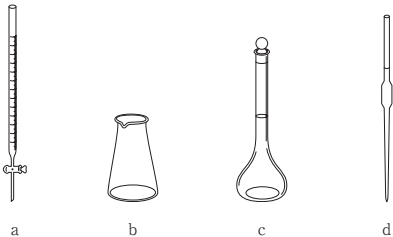


(3) 上記のことから、同質量のメタンとエタノールをそれぞれ完全燃焼させた際に発生する熱量が多いのはどちらか。物質名を答えよ。また、発生する熱量を比較すると何倍になるか。小数点第2位を四捨五入した値で答えよ。ただし、原子量は $\text{H} = 1$ 、 $\text{C} = 12$ 、 $\text{O} = 16$ とする。

〔1〕 次の文を読み、以下の問いに答えよ。

塩酸に水酸化ナトリウム水溶液を少しずつ加えていくと、塩酸の酸性はしだいに弱くなる。このように、酸と塩基が互いの性質を打ち消しあうことを中和といい、その反応を中和反応という。

- (1) 塩酸を水酸化ナトリウム水溶液で中和した際の反応を化学反応式で記せ。
- (2) 0.10 mol/L の塩酸 100 mL を中和するのに必要な 0.20 mol/L の水酸化ナトリウム水溶液は何 mL が答えよ。
- (3) 中和滴定に用いるガラス容器 a～d について、以下の問いに答えよ。



- (i) a～d の名称を記せ。
- (ii) 中和滴定を行う際、その内部が蒸留水でぬれている場合、そのまま用いてもよいものと、使用する溶液で 2～3 回すすいでから用いるものがある。内部が蒸留水でぬれたまま用いてもよいものを a～d よりすべて選び記号で記せ。

〔2〕 次の文を読み、以下の問いに答えよ。

ただし、原子量は、C=12, O=16, Fe=56 とする。

地殻中に存在する金属の中で、最も多いのは ア である。ア は、金属の中では比較的軽く、一円硬貨の材料として利用されている。ア の次に多く存在する金属は、鉄である。鉄の製造法は、まず、鉄鉱石を還元して銑鉄を得る。得られた銑鉄は イ を 4 % 程度含んでいる。高温の銑鉄に酸素を吹き込み、イ の含有量を減らした鉄が ウ である。ウ は硬くて粘り強い。このように、鉄石中の金属化合物を還元して単体を得る操作を エ という。

- (1) ア ～ エ に当てはまる語句を答えよ。
- (2) 下線部について、鉄鉱石（主成分 Fe_2O_3 ）は、下記のように段階的に還元される。

$$\textcircled{1}\text{Fe}_2\text{O}_3 \rightarrow \text{Fe}_3\text{O}_4 \rightarrow \textcircled{2}\text{FeO} \rightarrow \textcircled{3}\text{Fe}$$
 ①～③の鉄の酸化数をそれぞれ答えよ。
- (3) 鉄はさびて腐食しやすいという欠点があるが、クロムやニッケルを混ぜ合わせることでさびにくくなる。この合金の名称を記せ。
- (4) Fe_2O_3 の含有率（質量パーセント）が 64 % の鉄鉱石がある。この鉄鉱石 1000 kg から得られる鉄の質量は何 kg か。ただし、鉄鉱石中の鉄は、すべて Fe_2O_3 として存在し、下記の化学反応式に従ってすべて Fe に変化するものとする。

$$\text{Fe}_2\text{O}_3 + 3\text{CO} \rightarrow 2\text{Fe} + 3\text{CO}_2$$

〔3〕 次の文を読み、以下の問いに答えよ。

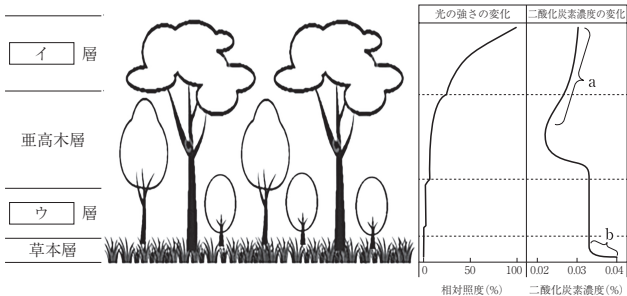
油脂はグリセリン 1 分子と高級脂肪酸 3 分子とが ア 結合した化合物である。オリーブ油やゴマ油のように常温で イ のものを脂肪油という。ラードやハット（牛脂）のように常温で ウ のものを脂肪といい、エ を多く含む。C=C 結合を多く含んでいるものは、融点が オ、常温で液体となる。また、空气中で カ されやすい。なかでも亜麻仁油は、空气中に放置すると カ されて固化しやすいので キ という。

- (1) ア ～ キ に入る最も適当な語句を記せ。
- (2) 油脂に水酸化ナトリウム水溶液を加えて加熱すると、セッケンが生じる。この反応を化学反応式で記せ。ただし、油脂を構成する脂肪酸は、全て RCOOH とする。

〔4〕 次の文を読み、以下の問いに答えよ。

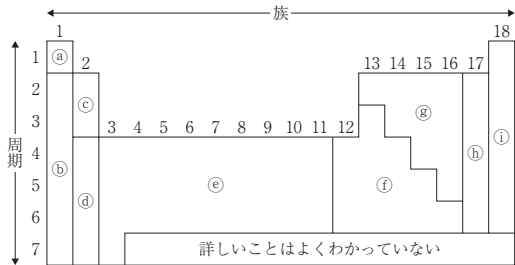
- (1) 25℃ の 0.10 mol/L 酢酸溶液について、以下の問いに答えよ。ただし、酢酸の電離度は 1 に比べて十分に小さく、この温度での酢酸の電離定数は $2.7 \times 10^{-5} \text{ mol/L}$ 、 $\sqrt{2.7} = 1.6$ 、 $\log_{10} 2.7 = 0.43$ とする。
 - (i) この溶液の電離度を求めよ。ただし、有効数字は 2 桁とする。
 - (ii) この溶液の pH を小数点第 2 位まで求めよ。
- (2) 0.10 mol の酢酸ナトリウムを 25℃、1 L の水に溶かし、酢酸ナトリウム溶液を作った。この溶液の pH を小数点第 2 位まで求めよ。ただし、酢酸ナトリウムは水溶液中で完全に電離するものとし、水のイオン積は、 $K_w = 1.0 \times 10^{-14} (\text{mol/L})^2$ とする。
- (3) 25℃ の 0.10 mol/L 酢酸溶液 1 L と 25℃ の 0.10 mol/L 酢酸ナトリウム溶液 1 L を混合し、新たに溶液を作成した。以下の問いに答えよ。
 - (i) この新たな溶液に少量の酸や塩基を加えても、pH は大きく変化せず、ほぼ一定に保たれる。このような作用を示す水溶液を何というか。名称を答えよ。
 - (ii) (i) のような現象が起きる理由について、この溶液に少量の酸を加えた時を例にとり 100 字以内で述べよ。その際、「酢酸分子」、「酢酸イオン」、「水素イオン」の 3 単語を必ず使用すること。

- 〔1〕 次の文を読み、以下の問に答えよ。
- ある場所に生育している植物の集まりを ア といい、高さの異なるさまざまな植物が生育する森林もそのひとつである。
- 図は、ある森林での高さに応じた光の強さと二酸化炭素濃度の変化を示したものである。光の強さの変化のグラフから、 イ 層では光が強く、亜高木層、 ウ 層と下層になるにつれて弱くなっていくことがわかる。
- (3) 図中の a に関する以下の文を読み、 エ ～ カ の中に入る最も適当な語句を記せ。
- a では、 イ 層から亜高木層になるにつれて、二酸化炭素濃度は エ している。これは、植物が オ によって二酸化炭素を カ しているからである。
- (4) 図中の b で二酸化炭素濃度が変化する理由を考察して記せ。



- (1) ア ～ ウ の中に入る最も適当な語句を記せ。
- (2) 図のような森林の構造を何というか。

- 〔2〕 生物の体内環境の維持について、以下の問に答えよ。
- ヒトの体液は、血液、組織液、 ア にわけられる。
- 血液は、液体成分である イ と有形成分である血球にわけられる。
- 血球には、赤血球、白血球、 ウ がある。赤血球には、 エ という酸素の運搬にかかわるタンパク質が含まれている。
- 体液は体内を循環しており、心臓が収縮しポンプの役割をすることで、全身に血液を送り出している。心臓の収縮運動を拍動といい、拍動は右心房にある オ によって一定のリズムを生み出している。(a)肝臓と腎臓は体液の恒常性において、重要な役割を担っている。
- (1) ア ～ オ の中に入る最も適当な語句を記せ。
- (2) 下線部 (a) において、インスリンの作用により血糖値を低下させる仕組みを簡単に説明せよ。
- (3) (2) において、インスリンを分泌する器官を ①～⑤ から1つ選び、番号で答えよ。
- ① 腎臓 ② すい臓 ③ 心臓 ④ ひ臓 ⑤ 肺
- 〔3〕 下図は、元素の周期表の概略図である。以下の問に答えよ。
- (1) i) 次の①～④に当てはまる領域を図の(a)～(i)よりそれぞれすべて選び、記号で答えよ。
- ① 遷移元素
 - ② 主に常温で単原子分子として存在する元素群
 - ③ 最も陰性の強い元素が存在する領域
 - ④ 非金属元素
- ii) 上記 i) ②の元素群を何というか。名称を答えよ。
- また、これらの元素が反応性に乏しい理由を15字程度で説明せよ。
- (2) 領域⑥の元素群を何というか。また、これらの元素のうち常温で液体のものを1つ選び、元素記号を記せ。



〔 4 〕 次の文を読み、以下の問いに答えよ。

洗剤の主成分は界面活性剤という有機化合物である。界面活性剤は水になじみやすい 基による部分と、油になじみやすい 基の部分を含ませ持っている。このような 2 つの部分をあわせ持つものを両親媒性の物質という。界面活性剤を用いた洗剤で汚れた衣類を洗濯すると、水分子同士の 結合を切断し、水と空気の が下がることで、繊維の細かい所まで水がしみこみやすくなる。加えて、 基で油分を包み込むようにして、衣類や食器などから油汚れを分離させ、その外側に 基が並んだ球状の という物質となり水中に分散される。このようにして、水中に分散された汚れは、再びもとの衣類や食品につきにくくなる。

- (1) ～ に入る最も適当な語句を記せ。
- (2) 海水中では界面活性剤を用いた洗剤の洗浄力が低下する。この理由を 60 字以内で説明せよ。
- (3) 市販の洗剤には、洗濯に使用する水の量に対する使用量の目安が示されている。この目安量の 3 倍の洗剤を使用して洗濯をした場合、どのような事が起こると考えられるか。「洗浄効果」と「環境負荷」という 2 つのワードを利用して 50 字以内で説明せよ。

- 〔1〕 次の文を読み、以下の問に答えよ。
- (a)動物の細胞と(b)大腸菌とで、細胞を構成する物質を比較すると、下図のようになった。いずれも、細胞重量の約70%を(c)水が占めており、残りは(d)タンパク質、炭水化物、脂質、無機質、(e)核酸などであった。

動物の細胞

大腸菌

ア

イ

水 70%

脂質 5%

その他 6%

脂質 2%

その他 6%

水 70%

ア

イ

(1) 下線部 (a) と (b) の構造物の有無として、最も適切な組み合わせを①～⑧ から1つずつ選び、番号で答えよ。

選択肢	核	DNA	ミトコンドリア	葉緑体	細胞膜
①	+	+	+	+	+
②	+	+	+	-	+
③	+	+	-	+	+
④	+	+	-	-	+
⑤	-	+	+	+	+
⑥	-	+	+	-	+
⑦	-	+	-	+	+
⑧	-	+	-	-	+

(2) 下線部 (a) や (b) のような細胞を一般に何というか。

(3) 下線部 (c) ～ (e) の説明として、最も適当なものを①～④ から1つずつ選び、番号で答えよ。

① 細胞構造をつくる基本物質であるほか、酵素や抗体として働く。

② 細胞内で、呼吸によって分解される。

③ スクレオチドが多数つながった物質で、DNA と RNA がある。

④ さまざまな物質を溶かす溶媒となる。

(4) 図中

ア

 と

イ

 の中に入る語句として、最も適当な組み合わせを①～⑥ から1つ選び、番号で答えよ。

選択肢	ア	イ
①	タンパク質	炭水化物
②	タンパク質	核酸
③	炭水化物	タンパク質
④	炭水化物	核酸
⑤	核酸	タンパク質
⑥	核酸	炭水化物

(5) このように、質量比は異なっても、細胞を構成する物質がほぼ同じであることから、生物のどのような特徴がわかるか。
- 〔2〕 下図は、健康なヒトの腎臓を模式的に表したものである。以下の問に答えよ。

腎動脈

腎静脈

毛細血管

細尿管

腎うへ

ア

イ

B

C

D

A

(1)

ア

 と

イ

 の中に入る最も適当な語句を記せ。

(2)

ア

 と

イ

 から構成される構造を何というか。

(3) (2) と細尿管から構成される構造を何というか。

(4) 腎臓中を流れる液体中の、グルコース・タンパク質・尿素の有無を調べた。(i) と (ii) にあてはまる最も適当なものを図中 A～D から1つずつ選び、記号で答えよ。

(i) 検出されたもの：尿素

検出されなかったもの：グルコース・タンパク質

(ii) 検出されたもの：グルコース・尿素

検出されなかったもの：タンパク質

(5) 塩分を摂りすぎたら尿の排出量が減少した。この理由を説明する以下の文の

ウ

 ～

オ

 の中に入る最も適当な語句を記せ。

体液中の塩類濃度の上昇を間脳の

ウ

 が感知し、脳下垂体後葉からの

エ

 の分泌が促進される。その結果、腎臓の集合管における

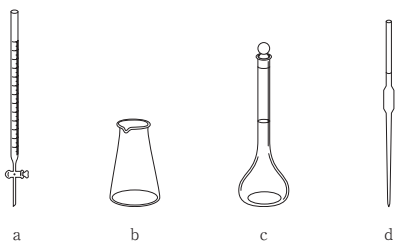
オ

 の再吸収が促進されるから。
- 24

〔3〕 次の文を読み、以下の問いに答えよ。

塩酸に水酸化ナトリウム水溶液を少しずつ加えていくと、塩酸の酸性はしだいに弱くなる。このように、酸と塩基が互いの性質を打ち消しあうことを中和といい、その反応を中和反応という。

- (1) 塩酸を水酸化ナトリウム水溶液で中和した際の反応を化学反応式で記せ。
- (2) 0.10 mol/L の塩酸 100 mL を中和するのに必要な 0.20 mol/L の水酸化ナトリウム水溶液は何 mL か答えよ。
- (3) 中和滴定に用いるガラス容器 a ～ d について、以下の問いに答えよ。



- (i) a ～ d の名称を記せ。
- (ii) 中和滴定を行う際、その内部が蒸留水でぬれている場合、そのまま用いてよいものと、使用する溶液で 2 ～ 3 回すすいでから用いるものがある。内部が蒸留水でぬれたまま用いてよいものを a ～ d よりすべて選び記号で記せ。

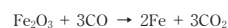
〔4〕 次の文を読み、以下の問いに答えよ。

ただし、原子量は、C = 12, O = 16, Fe = 56 とする。

地殻中に存在する金属の中で、最も多いのは ア である。ア は、金属の中では比較的軽く、一円硬貨の材料として利用されている。ア の次に多く存在する金属は、鉄である。鉄の製造法は、まず、鉄鉱石を還元して銑鉄を得る。得られた銑鉄は イ を 4 % 程度含んでいる。高温の銑鉄に酸素を吹き込み、イ の含有量を減らした鉄が ウ である。ウ は硬くて粘り強い。このように、鉱石中の金属化合物を還元して単体を得る操作を エ という。

- (1) ア ～ エ に当てはまる語句を答えよ。
- (2) 下線部について、鉄鉱石（主成分 Fe_2O_3 ）は、下記のように段階的に還元される。

$$\textcircled{1}\text{Fe}_2\text{O}_3 \rightarrow \text{Fe}_3\text{O}_4 \rightarrow \textcircled{2}\text{FeO} \rightarrow \textcircled{3}\text{Fe}$$
 ①～③の鉄の酸化数をそれぞれ答えよ。
- (3) 鉄はさびて腐食しやすいという欠点があるが、クロムやニッケルを混ぜ合わせることでさびにくくなる。この合金の名称を記せ。
- (4) Fe_2O_3 の含有率（質量パーセント）が 64 % の鉄鉱石がある。この鉄鉱石 1000 kg から得られる鉄の質量は何 kg か。ただし、鉄鉱石中の鉄は、すべて Fe_2O_3 として存在し、下記の化学反応式に従ってすべて Fe に変化するものとする。



1 次の空欄に当てはまる数値または式を答えなさい。

- (1) $\sqrt{7-4\sqrt{3}} = \boxed{\text{ア}} - \sqrt{\boxed{\text{イ}}}$ である。ただし、 $\boxed{\text{ア}}$ と $\boxed{\text{イ}}$ は正の整数である。
- (2) $4x^2 - y^2 + 6y - 9$ を因数分解すると $\boxed{\text{ウ}}$ である。
- (3) $(2+3\sqrt{5})x + (1-5\sqrt{5})y = 13$ を満たす有理数 x, y の値は、 $x = \boxed{\text{エ}}$, $y = \boxed{\text{オ}}$ である。
- (4) $(x+3y)^2(x-3y)^2$ を展開すると $\boxed{\text{カ}}$ である。
- (5) 2 次関数 $y = ax^2 + 2ax + b$ (ただし、 $a \neq 0$) のグラフの軸は直線 $\boxed{\text{キ}}$ である。また、 $a > 0$ で、定義域が $0 \leq x \leq 3$ であるとき、最大値が $\frac{1}{3}$ で最小値が $-\frac{5}{2}$ であるという。このとき定数 $a = \boxed{\text{ク}}$, $b = \boxed{\text{ケ}}$ である。

2 次の空欄に当てはまる数値を答えなさい。ただし、割り切れない場合は、小数第 2 位を四捨五入し小数第 1 位まで求めること。

- (1) 次のデータは、京都市の 2023 年 2 月の日ごとの最高気温 (単位は℃) である。

10.4, 7.4, 6.9, 11.8, 11.3, 11.3, 14.8, 11.0, 8.9
8.3, 13.9, 18.3, 11.0, 7.5, 5.3, 5.0, 12.6, 9.9, 14.9
11.4, 5.7, 9.5, 12.1, 7.2, 7.9, 7.2, 15.5, 17.1

このデータの範囲が $\boxed{\text{ア}}$ ℃ であるので、階級幅を 3℃ として表 1 の度数分布表を作った。表中の (a), (b), (c), (d) に入る数は、それぞれ、 $\boxed{\text{イ}}$, $\boxed{\text{ウ}}$, $\boxed{\text{エ}}$, $\boxed{\text{オ}}$ である。

- (2) 表 2 は、京都市の 2003 年 2 月の日ごとの最高気温 (単位は℃) の度数分布表である。これをもとに 2003 年 2 月の日ごとの最高気温の平均値を計算すると $\boxed{\text{カ}}$ ℃ となる。また、2003 年 2 月の日ごとの最高気温のデータの範囲を R (℃) とおくと、 R のとり得る値の範囲は、 $\boxed{\text{キ}} < R < \boxed{\text{ク}}$ である。ただし、 $\boxed{\text{キ}}$ と $\boxed{\text{ク}}$ には数値が入る。一方、2023 年 2 月の日ごとの最高気温の平均値を度数分布表から計算すると $\boxed{\text{ケ}}$ ℃ となる。

表 1: 2023 年 2 月

階級	階級値	度数
℃以上 ℃未満		
5~8	6.5	(a)
8~11	9.5	(b)
11~14	12.5	9
14~17	15.5	(c)
17~20	18.5	(d)

表 2: 2003 年 2 月

階級	階級値	度数
℃以上 ℃未満		
5~8	6.5	6
8~11	9.5	14
11~14	12.5	7
14~17	15.5	1
17~20	18.5	0

3 次の空欄に当てはまる数値または式を答えなさい。

- (1) 2 つの整数 60 と 105 を素因数分解すると、それぞれ $\boxed{\text{ア}}$ と $\boxed{\text{イ}}$ となり、これら 2 つの整数の最大公約数を素因数分解すると、 $\boxed{\text{ウ}}$ となる。2 つの整数 60 と 105 を最大公約数で割ると、それぞれ $\boxed{\text{エ}}$ と $\boxed{\text{オ}}$ となる。したがって、これら 2 つの整数の和 165 は、最大公約数をくくり出して

$$165 = \boxed{\text{ウ}} \times (\boxed{\text{エ}} + \boxed{\text{オ}})$$

と書ける。

- (2) 2 つの整数 75 と 90 を素因数分解すると、それぞれ $\boxed{\text{カ}}$ と $\boxed{\text{キ}}$ となり、これら 2 つの整数の最大公約数を素因数分解すると、 $\boxed{\text{ク}}$ となる。2 つの整数 75 と 90 を最大公約数で割ると、それぞれ $\boxed{\text{ケ}}$ と $\boxed{\text{コ}}$ となる。したがって、これら 2 つの整数の和 165 は、最大公約数をくくり出して

$$165 = \boxed{\text{ク}} \times (\boxed{\text{ケ}} + \boxed{\text{コ}})$$

と書ける。

- (3) 2 つの整数の 2 つの組 (60, 105), (75, 90) と同じ最大公約数を持ち、和が 165 になる 2 つの正の整数の組で、(60, 105) と (75, 90) 以外の組を列挙すると、($\boxed{\text{サ}}$, $\boxed{\text{シ}}$), ($\boxed{\text{ス}}$, $\boxed{\text{セ}}$) および ($\boxed{\text{ソ}}$, $\boxed{\text{タ}}$) となる。ただし、 $\boxed{\text{サ}} < \boxed{\text{シ}}$, $\boxed{\text{ス}} < \boxed{\text{セ}}$, $\boxed{\text{ソ}} < \boxed{\text{タ}}$, $\boxed{\text{サ}} < \boxed{\text{ス}} < \boxed{\text{ソ}}$ とする。

1 次の空欄に当てはまる数値または式を答えなさい。

(1) $(x+y-z+1)(x-y-z-1)$ を展開すると $\boxed{\text{ア}}$ である。

(2) 連立不等式

$$\begin{aligned}x &> 3a + 1 \\ 2x - 1 &> 6(x - 2)\end{aligned}$$

が解をもたないとき、定数 a のとり得る値の範囲は $\boxed{\text{イ}}$ である。

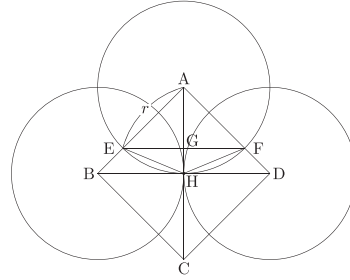
(3) 放物線 $y = x^2 + 2x - 1$ と直線 $y = 3x + 5$ の共有点の座標は、 $(\boxed{\text{ウ}}, \boxed{\text{エ}})$ と $(\boxed{\text{オ}}, \boxed{\text{カ}})$ である。ただし、 $\boxed{\text{ウ}} < \boxed{\text{オ}}$ とする。

(4) 2 直線 $x - \sqrt{3}y = 0$, $x + \sqrt{3}y = 0$ のなす鋭角は $\boxed{\text{キ}}^\circ$ である。

(5) 果物を買いに来た 40 人に、バナナとパイナップルを買ったかどうかを聞いた。バナナを買った人が 24 人、パイナップルを買った人が 15 人、両方とも買った人が 7 人いた。どちらも買わなかった人は $\boxed{\text{ク}}$ 人である。

2 次の空欄に当てはまる数値または式を答えなさい。なお、分母は有理化すること。

対角線の長さが $2r$ の正方形 ABCD がある。その頂点 A, B, D それぞれを中心とする半径 r の円がある。円 A と線分 AB の交点を E, 円 A と線分 AD の交点を F とする。また、線分 AC と線分 EF の交点を G, 線分 AC と線分 BD の交点を H とする。



(1) 線分 AG の長さは $\boxed{\text{ア}}$ であり、線分 AB の長さは $\boxed{\text{イ}}$ である。

(2) $\triangle AEF$ の面積 S_1 は、 $S_1 = \boxed{\text{ウ}}$ である。

(3) $\sin \angle EHF = \boxed{\text{エ}}$ である。

(4) $\triangle EHF$ の面積 S_2 は、 $S_2 = \boxed{\text{オ}}$ である。

3 次の空欄に当てはまる数値または式を答えなさい。

(1) 1 から 17 までの自然数のうち、2 で割り切れる自然数は $\boxed{\text{ア}}$ 個、 2^2 で割り切れる自然数は $\boxed{\text{イ}}$ 個、 2^3 で割り切れる自然数は $\boxed{\text{ウ}}$ 個、 2^4 で割り切れる自然数は $\boxed{\text{エ}}$ 個ある。

(2) $17!$ が 2^n で割り切れるような自然数 n の最大値は $\boxed{\text{オ}}$ である。

(3) $125!$ が 2^n で割り切れるような自然数 n の最大値は $\boxed{\text{カ}}$ である。

(4) $53!$ が 5^n で割り切れるような自然数 n の最大値は $\boxed{\text{キ}}$ である。

(5) n は自然数である。 10^n を素因数分解すると $\boxed{\text{ク}}$ となる。

(6) $31!$ を 10 進数で表すと、下 m 桁に 0 が連続して並ぶ。 m の最大値は $\boxed{\text{ケ}}$ である。

1 次の空欄に当てはまる数値または式を答えなさい。

- (1) $\sqrt{1080n}$ が自然数になるような最小の自然数 n は である。
- (2) 8 進法で表された数 $256_{(8)}$ と $123_{(8)}$ の和を 8 進法で表すと ₍₈₎ であり, 10 進法で表すと ₍₁₀₎ である。
- (3) $x^2y - x^2 - xy + x - 2y + 2$ を因数分解すると となる。
- (4) $3x + 4y = 2$ を満たす整数 x と y の組のうち, $x < 0$ の範囲で x が最大となる組は $x =$, $y =$ である。
- (5) 全体集合 U を $U = \{x \mid x \text{ は } 20 \text{ 以下の自然数}\}$ とし, その部分集合を $A = \{x \mid x \in U \text{ かつ } x \text{ は } 2 \text{ の倍数}\}$, $B = \{x \mid x \in U \text{ かつ } x \text{ は } 3 \text{ の倍数}\}$ とする。このとき, $\overline{A \cup B}$ の要素の個数は 個である。

2 次の空欄に当てはまる数値を答えなさい。

- 4 人が 50 点満点のゲームを行ったときの得点は, $a, b, c, 43$ (点) であった。ただし, a, b, c は整数値で, $0 < c < 43 < b < a$ である。この得点のデータの平均値は 43 点, 分散は 3.5, 範囲は 5 点であった。
- (1) $x = a - 43, y = b - 43, z = c - 43$ とするとき, $x + y + z, x^2 + y^2 + z^2$ の値は, $x + y + z =$, $x^2 + y^2 + z^2 =$ である。また, $x - z =$ である。
- (2) a, b, c の値は, $a =$, $b =$, $c =$ である。

3 次の空欄に当てはまる数値を答えなさい。

- 箱 A, 箱 B にそれぞれ 5 枚のカードが入っている。箱 A では 5 枚のカードのうち 3 枚に「○」と書いてあり, 残り 2 枚には何も書いていない。箱 B では 5 枚のカードのうち 2 枚に「○」と書いてあり, 残り 3 枚には何も書いていない。
- (1) 箱 A および箱 B からそれぞれ 3 枚のカードを取り出したとき, その 3 枚のカードのうち「○」と書いてあるカードの枚数を, それぞれ N_A, N_B とする。
- (i) $N_A = 0$ となる確率は , $N_A = 1$ となる確率は , $N_A = 3$ となる確率は である。
- (ii) $N_A = N_B$ となる確率は である。
- (2) どちらかの箱から 1 枚のカードを取り出すと「○」と書いてあった。その箱が箱 A である確率は である。
- (3) どちらかの箱から 2 枚のカードを取り出すと, 両方のカードに「○」と書いてあった。その箱が箱 A である確率は である。

四

次のA・Bの――線部の表現の正しい意味を書け。

A 優れた政治家は、有言実行でなければならぬだろう。

B 人が足りず、姑息な手段に頼らざるをえなかった。

あるいは、何かを断言したあとに「諸説ありますけどね」「これは個人の感想です」などと言う方法もあります。

大事なのは、自分の話がどの程度曖昧なのかを、自分自身が意識していることです。

曖昧度が80%なのか、60%なのかを自覚できれば、必要に応じて使いこなせます。

ただし、曖昧な言葉多用しすぎると頭脳が明晰でない印象を与えます。

特に「〜みたい」なという言葉は、自分が話していることに確証が持てない印象を与えてしまいます。

自分が普段、語尾にどのような言葉を使っているのかチェックしてみましょう。

「〜みたい」を使いがちな人は多いですが、もう少し明確な語尾を意識してください。

また、「〜と思います。…」と思います」のように、同じ語尾を繰り返している人は、語尾にバリエーションをつけ

てみましょう。

夏目漱石、川端康成、太宰治などの文豪の小説を読むと、会話に多様な語尾が使われているので非常に参考になります。

問一 部aのeの漢字にはひらがなで読みを記し、カタカナは漢字に改めよ。

問二 部i「コンセンサス」、ii「トレンド」の本文中の意味としてもっとも適切なものを、それぞれ次のア～オの中から選べ。

- | | | | | |
|---------|------|------|------|------|
| i ア 希望 | イ 同意 | ウ 調達 | エ 重責 | オ 尋問 |
| ii ア 描写 | イ 含蓄 | ウ 関係 | エ 喧騒 | オ 傾向 |

問三 部1「語尾の使い方」で話の印象は大きく変わります」とあるが、語尾に「ね」をつけたとき、どのような影響が出ると述べているか、説明しなさい。（解答にあたっては、解答欄を十分に使用すること。極端に短い解答は不正解とする。以下同じ）

問四 部2「ドアを閉めます」とあるが、「ドアが閉まります」とはどのようなニュアンスの違いがあるか、八十字以内で説明せよ。（句読点その他の記号も字数に含める。）

問五 部3「こちら、2000円になります」とあるが、文中の「なり」の品詞として適切なものを、次のア～エの中から選べ。

- | | | | |
|------|------|-------|------|
| ア 名詞 | イ 動詞 | ウ 助動詞 | エ 助詞 |
|------|------|-------|------|

問六 部4「話は常に断言すればいいというものでもありません」とはどのようなことか。その内容を説明しなさい。

問七 部5「夏目漱石、川端康成、太宰治などの文豪の小説」とあるが、夏目漱石、川端康成、太宰治の小説でないものを次のア～コからすべて選び答えよ。

- | | | | | |
|-----------|-----------|--------|---------|---------|
| ア 斜陽 | イ 吾輩は猫である | ウ 蜘蛛の糸 | エ 人間失格 | オ 伊豆の踊子 |
| カ 現代日本の開化 | キ 雪国 | ク 夢十夜 | ケ 城の崎にて | コ 富岳百景 |

問八 本文の内容に合致しないものを、次のア～オの中から一つ選び、記号で答えよ。

ア 大勢の人の前でスピーチにおいて、「謙遜」のフレーズを連発するとだれてしまふことが多い。

イ 自分の話の曖昧度が80%なのか、60%なのか、そのほかの割合なのか、必要に応じて使いこなすことが大切である。

ウ 同じ語尾を繰り返す人は、語尾に変化をつけてみるとよい。文豪の小説を読むと多様な語尾を目にすることができ、参考になる。

エ 接客業などで「2000円になります」と表現するのは、金銭について直接的に言うことを避けた配慮であり、世間一般に容認されている曖昧さである。

オ 話を曖昧にする語尾を使うと、まわりくどくなることもある。そのような場合は曖昧な語尾を削るとニュアンスが伝わってよい。

問九 ……部の文章をまどろっこしい文章となるよう添削して書き直しなさい。

二

次のA～Eの熟語について、対照的な意味をあらわす語（対義語）を後の語群から選び、漢字に直して答えよ。

- | | | | | |
|------|------|------|------|------|
| A 難解 | B 定例 | C 理論 | D 革新 | E 節約 |
|------|------|------|------|------|

- | | | | | | |
|------|-----|------|-----|------|-----|
| 【語群】 | アンイ | ケンヤク | コウリ | ジッセン | シンボ |
| | テイキ | ヘイイ | ホシユ | リンジ | ロウヒ |

三

次のA～Eの文中に間違っている漢字がある場合は、正しい漢字を答えよ。間違いない場合は、○と記せ。

- | | | | | |
|---------------------------|-----------------------------|----------------------|----------------------------------|------------------------------|
| A 試考錯誤を繰り返して、なんとか局面を打開した。 | B 絶体絶命の危機に際して、起死回世の方法を案出した。 | C 影ながらこ活躍をお祈りしております。 | D 恩師からの感謝の言葉が、胸中の琴線に触れて、涙が止まらない。 | E 袖振り合うも他生の縁というから、隣同士で協力しよう。 |
|---------------------------|-----------------------------|----------------------|----------------------------------|------------------------------|

一 次の文章は、民放のアナウンサーである安住紳一郎と、安住の大学時代の師である齋藤孝が、明治大学の学生へ向けて語ったものを書き起こしたものである。よく読んで、後の問いに答えよ。

安住アナ

1 語尾の使い方では話の印象は大きく変わります。

たとえば、「〇〇です」のように語尾に「ね」をつけると、^a遠端に話しやすくなります。特に、相手の同意がほしいときには、どうしても「ね」をつけなくてはなりません。

結果として、「ね」をつけるのがクセになり、多用しがちです。

たしかに「ね」は、便利な語尾です。やわらかくて親しみやすく聞こえる効果もあります。

ただし、語尾に「ね」をつけすぎると、ちよっと押しつけがましい印象も出てきます。

ですから、自分が「ね」を多用していると気づいたなら、意識して削るべきです。

私も放送で「ね」を使いすぎている日があります。すると、その次の日には、台本の一番上に「ね 禁止!」と書いて注意します。

「一と思います」のように、話を曖昧にする語尾も要注意です。

リポーターが「それでは、御茶ノ水に新しく豚井のお店ができたということなので、これから私がリポートしてみたいと思います」と言っています。

一見すると問題のない言い方ですが、厳しくみると、まわりくどいのです。

この「思います」は、あくまでもリポーターの心の動きです。

「あなたの心の動きはどうでもいいから、さっさとリポートしたら」と言いたい気持ちになるのです。

この場合は、思い切って曖昧な語尾を削り、「新しい豚井のお店ができたようなのでリポートします」「新しいお店ができましたので、行ってみましょう」のほうがスッキリします。

前者のほうが使いやすい表現なのですが、後者のように使いづらいけれどニュアンスがより伝わるほうにも、たまにトライしてみてください。

もう一例、お話しします。

東京都港区の泉岳寺駅から神奈川県横須賀市の浦賀駅まで、京浜急行電鉄の「京急本線」が走っています。

赤い車両が特徴的で「赤い弾丸」と呼ばれ、首都圏で人気の鉄道路線の一つでもあります。

この京急という鉄道会社は、独自のテックガクのもと事業運営をしています。

たとえば、京急の車掌さんは、電車がホームに着き、ドアが開き、乗客が乗り込んだタイミングで、次のようにアナウンスします。

2 「ドアを閉めます」

ほかの鉄道会社の車掌さんは、「ドアが閉まります」とアナウンスするのが一般的です。「ドアが閉まります」には、「ドアが閉まるので、そのドアに扶かれないうようにしてくださいね」というニュアンスが感じられます。

これに対して、京急は「閉めます」と言い切っています。

京急の「ドアを閉めます」には「私の責任でドアを閉めますから、皆さん気をつけてください」という意志の強さを感じます。

結果として、お客さんの間で「車掌さんの迷惑になるから駆け込み乗車はやめよう」というコンセンサスがとれやすいかもしれません。

語尾が曖昧になると、責任の所在も曖昧になります。

3 断定して責任をとるのが悪いという感情から、表現が曖昧に遠まわしになります。時代なのかもしれません。

「こちら、2000円になります」

接客業などで、よく聞く言葉づかいであり、マナー本などでは「悪い例」として紹介されることがあります。

「2000円」には間違いがないので、「なります」は蛇足。なのですが、なんとなく金銭について直接的に言うのはばかられるので、「なります」という言葉でやわらかくしています。

こういう場合の曖昧さは、賛否が分かれます。

「させていただきます」となると、さらにまどろっこしさが増します。

「このたび新しい映画を公開させていただきます」とになり、その映画で主演を務めた私、俳優をさせていただきます。〇〇と申します。お集まりいただいた皆さんに一言ご挨拶させていただきます。それでは失礼させていただきます」

このように「させていただきます」の連発は最近のトレンドともいえます。

「なるべく周囲と波風を立てたくない」「出しゃばりすぎて目をつけられたくない」というセンザイ意識が働いているのでしょう。

でも、「させていただきます」を多用すると覚悟がないように思われます。「させていただきます」は、使って2回です。

たくさんさんの人の前に出て「謙遜」のフレーズばかりだと、スピーチはだいたいダレるという話をさせていただきます

た(笑)。

齋藤先生

4 曖昧な言葉で語尾を二ゴすというのは、1つの話術でもあります。

たとえば、日本人は「お茶が入りました」という表現を使います。お茶が勝手に入るわけではないのですが、「お茶をいれました」というと、「私があなたのためにお茶をいれました」というニュアンスが伝わり、ちよっと恩着せがましくなります。

つまり、「お茶が入りました」「お風呂がわきました」と行為の主体を省いた表現は、相手に対する配慮を示しているわけです。

同様に、関西では話の終わりに「知らんけど」とつける文化があります。

「知らんけど」には、シンコクな空気をやわらげたり、偉そうな雰囲気を抑えたりする効果があります。

話は常に断言すればいいというものでもありません。

内容のほやかし方はいくつかのグレードがあります。それを上手に使い分けるのも芸のうちです。

たとえば、「明大生は体力勝負」というと語弊があります。時と場合によっては炎上します。

でも、「明大生は体力勝負」と言う人もいます」とすれば、セーフです。

「一と言われています」と「一とも言われています」では、たった1文字の違いですがニュアンスが異なります。「も」を入れたのですが、後者のほうが曖昧度が高く、内容をほやかしたいときには有効です。

問七 筆者はなぜ——線部5「人格は一つしかない」、「本当の自分はただ一つ」という考え方は、人に不毛な苦しみを強いるものである」と考えるのか。その理由を具体例を挙げて九〇字程度で説明せよ。

問八 文章全体の要旨を踏まえて、次のア～エのうち、筆者の考えに合致するものには○、合致しないものには×を記せ。

ア 「分人」という概念は、クラスと一生徒のような日常の対人関係を捉える際に、役に立つものである。
イ 私たちはコミュニケーションを成功させるために、相手に合わせた複数の「キャラ」や「仮面」を作り出している。

ウ 分人は環境や対人関係の中で自然と形成されるものであり、自分の意志で作りに出せるものではない。

エ 西洋ではキリスト教と合理的な思考法によって個人を尊重する考え方が根付いたが、信仰心がなく集団の利益を優先する日本人には馴染まなかった。

二

次のA～Eの熟語について、対照的な意味をあわす語（対義語）を後の語群から選び、漢字に直して答えよ。

A 演繹えんぎやく

B 一般

C 早熟

D 独創

E 軽率

〔語群〕 エンザン キノウ ジュウフク シンチヨウ ソウゾウ
トクシュ バンセイ ホウフ モホウ レイガイ

三

次のA～Eの文中に間違っていると思われる漢字がある場合は、正しい漢字を答えよ。間違いない場合は、○と記せ。

A 苦手の教科を基礎から徹底的に復習する。

B 新人生は先輩学生からの勧誘を受けると断りにくい。

C 無病即災と家内安全の二つがあれば他に何も必要としないだろう。

D 口頭発表の質疑応答の時間は予定していない。

E 泣く子と地蔵には勝てぬという言葉の通り、ここは黙って従おう。

四

次のA・Bの——線部の表現の正しい意味を書け。

A 彼は、できそうもないことばかりを言って、いつも大言壮語を吐く。

B 彼女は、周囲の人に迷惑をかけたにもかかわらず、悪びれる様子もない。

楽々々々々感情が自分の中で湧き起こる。会う回数が増えれば増えるほど、バターの精度は上がってゆく。また、親密さが増せば増すほど、バターはより複雑なコミュニケーションにも対応可能な広がりを持つ。それが、関係する人間の数だけ、分人として備わっているのが人間である。(中略)

このように、個人よりも小さな分人という単位を設定してみると、個性についても、これまでとは別のとらえ方が可能だ。

誰とどうつきあっているかで、あなたの中の分人の構成比率は変化する。その総体が、あなたの個性となる。十年前のあなたと、今のあなたが違うとすれば、それは、つきあう人が変わり、読む本や住む場所が変わり、分人の構成比率が変化したからである。十年前には大きな位置を占めていた当時の恋人との分人が、今はもう、別れて萎んでしまっていて、代わりにまったく性格の違う恋人との分人が大きくなっているとする。すると、あなた自身の性格、個性にも変化があるはずだ。個性とは、決して生まれつきのシヨウガイ不変のものではない。(中略)

個人という単位に基づく思想を「個人主義」と呼ぶように、分人を単位とする思想は、「分人主義」と名づけられるだろう。この考え方の良いところは、これまで見てきたように、何よりも変化を肯定的に捉えられるところだ。(中略) イジメや虐待の過去を持っている人も、分けられない「本当の自分」という考え方を強要されるなら、誰と新しい関係を結ぼうとしても、毎回、その体験へと引き戻されてしまう。この人は、自分に暴力を振るわないだろうか？ 自分はやっぱ、愛されない人間なのではないだろうか？

しかし、新しく出会う人間は、決して過去に出会った人間と同じではない。彼らとは、まったく新たに分人化する。そして、虐待やイジメを受けた自分は、その相手との分人だったのだと、一度、区別して考えるべきだ。自分を愛されない人間として本質規定してしまってはならない。そして、もし新しい分人が自分の中で大きく膨らみ、自信が持てるようになったなら、そこを足場にして、改めて過去の分人と向き合ってみればよい。

5 「人格は一つしかない」「本当の自分はただ一つ」という考え方は、人に不毛な苦しみを強いるものである。

以上のように、生きていく上では、自分が複数の分人を抱えていることを肯定すべきである。そして、その構成比率を考えることこそが、即ち、自分の「個性」を考えることである。イジメや虐待を例として挙げたが、この場合でも、学校でいじめられている自分は「ウソの自分」で、放課後、生き生きとしている自分は「本当の自分」だと考えるのは正しくない。いじめられている時の自分も、演技したり仮面をかぶったりしているわけではなく、それはそれで、否定できない一つの分人である。しかし、その歪な、不本意な分人を重視するかどうかは、本人次第である。自分の中で、価値のジョーレツをつけることはもちろん、可能だ。

人間の身体は、なるほど、分けられない individual。しかし、人間そのものは、複数の分人に分けられる individual。あなたはその集合体で、相手によって、様々な分人を生きている。アイデンティティやコミュニケーションで思い悩んでいる人は、一度そうして、状況を整理してみよう。

(平野啓一郎「私とは何か」「個人」から「分人」へ」による)

問一 線部 a e のカタカナを漢字に改めよ。

問二 線部Ⅰ～Ⅲの語句の本文中での意味としてもっとも適切なものを、それぞれ次の1～4の中から選び、記号で答えよ。

Ⅰ 乖離

- 1 ことなっている
- 2 そむきはなれている
- 3 まちがっている
- 4 ごまかしている

Ⅱ 十把一絡げ

- 1 色々なものを区別せず、ひとまとめに扱う
- 2 色々なものから一つだけ選び、大切にする
- 3 色々なものが入り混じっている状態を、一つ一つ整理する
- 4 色々なものがあることを把握し、うまく活用する

Ⅲ 歪な

- 1 小さい
- 2 ゆがんだ
- 3 悪い
- 4 みにくい

問三 線部1「個人 individual」というのは、最初、特によくわからないものだった理由を、筆者はどのように考えているのか。一五〇字程度で具体的に説明せよ。(なお、句読点その他の記号も字数に含める。以下、同じ。)

問四 線部2「この矛盾」とは、どのようなものか。なにとなにが矛盾しているのかが明らかにするように一三〇字程度で具体的に説明せよ。

問五 線部3「分人」とはなにか。次の文章の□に当てはまる言葉を、本文中から一五字以上二〇字以内で抜き出して答えよ。

分人とは、□のことである。

問六 線部4「これまでとは別のとらえ方」とは具体的にどのようなとらえ方か。その説明として適切なものを次のア～エの中からすべて選べ。

- ア 個性とは、生まれてから死ぬまで一貫して変化しないというとらえ方。
- イ 個性とは、分人の構成比率によって変化するというとらえ方。
- ウ 個性とは、つきあう人間によって結果的に変化するというとらえ方。
- エ 個性とは、本人の意思で自由自在に変えられるというとらえ方。

次の文章をよく読んで、後の問いに答えよ。

今でこそ、当たり前前になっているが、明治になって日本に輸入された様々な概念の中でも、「個人 individual」というのは、最初、特によくわからないものだった。その理由は、日本が近代化に遅れていたから、というより、この概念の発想自体が、西洋文化に独特のものであったからである。非常に込み入った話なので、(中略)ここでは二つのことだけを押さえておいてもらいたい。

一つは、一神教であるキリスト教の信仰である。「誰も、二人の主人に仕えることは出来ない」というのがイエスの教えだった。人間には、幾つもの顔があつてはならない。常にただ一つの「本当の自分」で、一なる神を信仰していなければならぬ。だからこそ、元々は「分けられない」という意味しかなかった individual という言葉に、「個人」という意味が生じることとなる。

もう一つは、論理学である。椅子と机があるのを思い浮かべてもらいたい。それらは、それぞれ椅子と机とに分けられ、しかし、机は机で、もうそれ以上は分けられず、椅子は椅子で分けられない。つまり、この分けられない最小単位こそが「個体」だというのが、分析好きな西洋人の基本的な考え方である。

動物というカテゴリーが、更に小さくホニウルイに分けられ、ヒトに分けられ、人種に分けられ、男女に分けられ、一人一人にまで分けられる。もうこれ以上は分けようがない、一個の肉体を備えた存在が、「個体」としての人間、つまりは「個人」だ。国家があり、都市があり、何丁目何番地の家族があり、親があり、子があり、もうそれ以上細かくは分けようがないのが、あなたという「個人」である。

逆に考えるなら、個人といふものを束ねていった先に、組織があり、社会がある。こうした思考法に、日本人は結局、どれくらい馴染んだのだろうか？

「個人」という概念は、何か大きな存在との関係を、対置して大綱みに捉える際には、確かに有意義だった。——社会に対して個人、つまり、国家と国民、会社と一社員、クラスと一生徒、……といった具合に。

ところが、私たちの日常の対人関係を緻密に見るならば、この「分けられない」、首尾一貫した「本当の自分」という概念は、あまりに大雑把で、硬直的で、実感から乖離している。

信仰の有無は別としても、私たちが、日常生活で向き合っているのは、一なる神ではなく、多種多様な人々である。

また、社会と個人との関係を、どれほど頭の中で抽象的に描いてみても、朝起きて寝るまでに現実と接するのは、会社の上司や同僚、恋人やコンビニの店員など、やはり具体的な、多種多様な人々である。とりわけ、ネット時代となり、狭い均質な共同体の範囲を超えて、背景を異にする色々な人との交流が盛んになると、彼らを十把一絡げに「社会」と括ってみてもほとんど意味がない。

私たちは、自分の個性が尊重されたいのと同じように、他者の個性も尊重しなければならない。(中略)相手が誰であらうと、「これがあるままの私、本当の私だから」とゴリ押ししようとするは、ウンザリされることは目に見えている。私たちは、極自然に、相手の個性との間に調和を見出そうとし、コミュニケーション可能な人格をその都度生じさせ、その人格を現に生きている。それはゲンゼンたる事実だ。なぜなら、コミュニケーションが成立すると、単純に、うれしいからである。

その複数の人格のそれぞれで、本音を語り合い、相手の言動に心を動かされ、考え込んだり、人生を変える決断を下したりしている。つまり、それら複数の人格は、すべて「本当の自分」である。

にも拘らず、選挙の投票(一人一票)だとか、教室での出席番号(まさしく「分けられない」整数)だとか、私たちの生活には、一なる「個人」として扱われる局面が依然として存在している。そして、自我だとか、「本当の自分」といった固定観念も染みついている。そこで、日常生活している複数の人格とは別に、どこかに中心となる「自我」が存在

しているかのように考える。あるいは、結局、それらの複数の人格は表面的な「キャラ」や「仮面」に過ぎず、「本当の自分」は、その奥に存在しているのだと理解しようとする。

この矛盾のために、私たちは思い悩み、苦しんできた。

ならば、どうすればよいのか。

「自我を捨てなさい」とか「無私になりなさい」とかいったことは、人生相談などでも、よく耳にする。しかし、そんな悟り澄ましたようなことを聞かされても、じゃあ、どうやって生きていけばいいのかは、わからない。自分という人間は、現に存在している。この「私」は、一体、どうなるのか？ 無欲になりなさい、という意味だとするなら、出家でもするしかない。

私たちには、生きていく上での足場が必要である。その足場を、対人関係の中で、現に生じている複数の人格に置いてみよう。その中心には自我や「本当の自分」は存在していない。ただ、人格同士がリンクされ、ネットワーク化されているだけである。

不可分と思われている「個人」を分けて、その下に更に小さな単位を考える。そのために、本書では、「分人」(dividual) という造語を導入した。「分けられる」という意味だ。

しかし、自我を否定して、そんな複数の人格だけで、どうやって生きていけるのか？

尤もな疑問である。そこで、ここからは、どうすればそれが可能なかを、順を追って丁寧に見ていきたい。

まず、イメージをつかんでもらいたい。

一人の人間の中には、複数の分人が存在している。両親との分人、恋人との分人、親友との分人、職場での分人、……あなたという人間は、これらの分人の集合体である。

個人を整数の1だとすると、分人は分数だ。人によって対人関係の数はちがうので、分母は様々である。そして、ここが重要なのだが、相手との関係によって分母も変わってくる。

関係の深い相手との分人は大きく、関係の浅い相手との分人は小さい。すべての分人を足すと1になると、ひとまずはお考えしてもらいたい。

分人のネットワークには、中心が存在しない。なぜか？ 分人は、自分で勝手に生み出す人格ではなく、常に、環境や対人関係の中で形成されるからだ。私たちの生きている世界に、唯一絶対の場所がないように、分人も、一人一人の人間が独自の構成比率で抱えている。そして、そのスイッチングは、中心の司令塔が意識的にやっているのではなく、相手次第でオートマチックになされている。街中で、友達にバツリ出会って、「おおー」と声を上げる時、私たちは、無意識にその人との分人になる。「本当の自分」が、慌てて意識的に、仮面をかぶったり、キャラを演じたりするわけではない。感情を隅々までコントロールすることなど不可能である。

分人をベースに自分を考えるということ、単に「自我を捨てる」ということとはどこが違うのか？

私たちは、生きていく上で、ケイゾクセイをもつて特定の人と関わっていかなくてはならない。

そのためには、誰かと会う度に、まったく新しい自分であることはできない。出社する度に、自己紹介から始めて、一から関係を結び直すという、バカげた話はない。

私たちは、朝日が昇って、夕方、日が沈む、という反復的なサイクルを生きながら、身の回りの他者とも、反復的なコミュニケーションを重ねている。

人格とは、その反復を通じて形成される一種のパターンである。

この人とは、こういう態度で、こういう喋り方をすると、コミュニケーションが成功する。それに付随して、喜怒哀

四

次のA～Eの語句の意味としてもっとも適切なものを、それぞれ後の1～5の中から選べ。解答番号は、32～36。

A

32 木で鼻をくくる

1 うそをついて相手をだますこと

2 冷淡な扱いをすること

3 苦しまぎれに対応すること

4 話し方や態度が気に食わないこと

5 病に伏せること

B

33 反故

1 反対する理由

2 不用になった紙

3 過去に起こった事故

4 規則に違反すること

5 約束を守ること

C

34 竹馬の友

1 幼い頃からの馴染み

2 動物の飼育者

3 同じ趣味をもつ仲間

4 亡くなった友人

5 永遠のライバル

D

35 逸材

1 非常識なひと

2 罪を許されること

3 もの役に立たないひと

4 すぐれた才能の持ち主

5 法令や規則をやぶること

E

36 銘記

1 世間に名の知れた器物

2 心に深く刻みつけること

3 品物の名前を記すこと

4 すっかり忘れてしまうこと

5 はっきりと記述すること

問八 ―部ウ「正直困る」とあるが、なぜ困るのか。その説明としてもっとも適切なものを、次の1～4の中から選べ。解答番号は19。

- 1 いくら「江戸三百年の知恵」、「江戸のエコロジー」といっても、現代とは比較にならないほどの文明の差が存在する。これらを差し置いて、「知恵に学ぶ」ことや、「エコロジーを手本」にすることを議論したところで、結局は「あの時代は良かった」という懷古趣味に行き着くだけだから。
- 2 平均寿命が八十歳を超える現代とは違い、やさしく、つましやかな景色の中に「逢魔が時」が潜み、つまらない死に方をするのが当たり前の時代であった。だが、現代に「桐畑の太夫」の小坂丹下や、「修善寺物語」のかつらの死に様を紹介しても、シンボジウムに暗い話題を提供するだけであるから
- 3 江戸時代というのは、ぶらぶら暇をもて余し、仕事もなく、ちよくちよく呑んで暴れる若いもんがちよつとした脚光を浴びた寛容さがあつたものである。しかし、現代ではそのような若いもんを認める寛容さはなく、かといって彼らを蔑んでしまうのも筆者の意志に反するから。
- 4 近年の「江戸ブーム」は、江戸時代の「うつくしく」、「やさしく」だけに着目したものである。しかし、「うつくしく」、「やさしく」だけではなく、おろかな人の生き様も存在していたし、筆者はむしろその「おろかなり」にいいしさを感じているから。

二

次のA～Fの四字熟語について、□に入る適切な漢字を、後の1～9の中からそれぞれ選べ。解答番号は、20～25。

- A 公平無□
B 新進□鋭
C 一衣帯□
D 意工夫□
E 生大事□
F 空前□後
- 1 想
2 創
3 気
4 水
5 視
6 絶
7 一
8 私
9 後

三

次のA～Fの語句の使い方としてもっとも適切なものを、それぞれ後の1～4の中から選べ。解答番号は、26～31。

- A 眉をひそめる
1 大声で話す乗客に、眉をひそめるだけで誰も注意をしようしない。
2 訪問販売ではだまされないように、眉をひそめて用心しよう。
3 思ったことを遠慮なくはっきりと口に出すように、眉をひそめた。
4 好物の野菜を口に入れて、思わず眉をひそめた。
- B 目が肥える
1 父は目が肥えていて、他人の欠点を見つけては厳しくとがめる。
2 父は目が肥えていて、良いものと思いの見分けがつく。
3 父は目が肥えていて、先の見通しがよくきく。
4 父は目が肥えていて、見つけるのが素早い。
- C 拘泥
1 試験の点数だけに拘泥するのは望ましくない。
2 馬鹿げた自慢話を繰り返されるので、拘泥しながら聞いていた。
3 上下関係をはっきりさせないと、拘泥する他ない。
4 金にまつわるトラブルは、いっそのこと拘泥するに限る。
- D 余念がない
1 朝から晩まで熱中して資料を読み込む彼女は、研究に余念がない。
2 課題に真剣に取り組まず、提出に余念がない。
3 彼の言葉に疑いを持たず、信用に余念がない。
4 明日に発表する資料を準備するため、時間に余念がない。
- E 徒労に終わる
1 功績をあげることができて、徒労に終わった。
2 期待通りに仕上がり、徒労に終わった。
3 精一杯努力をしたが、徒労に終わった。
4 ようやく有名な観光地を訪れたので、徒労に終わった。
- F 如才ない
1 何を聞かれても一切答えず、如才ない。
2 不愛想で遠慮がなく、如才ない。
3 よく気がきき手ばかりがなく、如才ない。
4 人づきあいが悪く、如才ない。

iii 7 同好の士

- 1 一つの目標に向かって行動すること。
- 2 街中にたむろする武士。
- 3 物好きが集まっていること。
- 4 趣味や嗜好を同じくする人たち。
- 5 熱心に後援する愛好者の集団。

iv 8 気遣い

- 1 心配すること。
- 2 知識の浅い若者のこと。
- 3 やってきた人たちをもてなすこと。
- 4 シャーロック・ホームズを愛すること。
- 5 気をもたせること。

問三 文中の「A」、「B」にあてはまる語句を、次の1～5の中から一つずつ選べ。解答番号は、Aが9、Bが

10。

- 1 ありがたや
- 2 思わせぶり
- 3 ひつきよう
- 4 あをによし
- 5 さもありなん

問四 「部い」ほの「かれ」「彼」は誰を指しているか。「半七」を指す場合は1を、岡本綺堂を指す場合は2を、

明治青年を指す場合は3をマークしなさい。解答番号は、いが11、ろが12、はが13、にが14、ほが15。

問五 部ア「文体は、かれの立ち姿そのままに、しゃっきりしゃんと背筋が通り、うつくしい」とあるが、綺堂作

品の文章表現の説明としてもっとも適切なものを、次の1～4の中から選べ。解答番号は16。

- 1 癡癡持ちで喧嘩っ早い性格が文章にも表れ、終始テンポのよい威勢のよさが隅々まで描かれている。
- 2 冷静な客観的姿勢を突き通し、対象物には一対一で観察分析し、細かな点まで注意を行き届かせている。
- 3 捕物話では自らが語り手となり、現在の読者にわかりにくい点も、無理なく筆者の語りとして述べている。
- 4 画家が静物を描くときと同じように、作中の対象物を自己と等距離に見つめ、自己の内面をも突き詰めている。

問六 岡本経一が語る綺堂の気風や気概について、適切でないものを、次の1～4の中から選べ。解答番号は17。

- 1 旅、会合、徒党、スポーツ、ギャンブル、映画、書画骨董あつめなど、様々なものが嫌いで、孤独を楽しむ強さがあつた。
- 2 あるときは戯曲が本業だと言い、あるときは芝居で飯を食っている訳ではないと言い、気が乗らない仕事は関心を示さない性分だった。
- 3 小説に対する態度はきびしかったものの、きびしい中にも思いやりがあり、格別に名智や秘術をひけらかすこともしない人物であつた。
- 4 折り目を正す、筋を通すということになると、妥協を許さず、一身のほかに味方なしという信条を持ち、自身にも甘えない剛気の姿勢を崩さなかった。

問七 部イ「綺堂の江戸を読むと、いつもそう思う」とあるが、「綺堂の江戸」とはどのようなものか。その説明

としてもっとも適切なものを、次の1～4の中から選べ。解答番号は18。

- 1 平和な景色の中に「逢魔が時」が潜んでいる時代である。その「逢魔が時」の瞬間に大死にしまった人々を、手本とする生き方として、いとおしく描くもの。
- 2 やさしい人がうつくしい四季の中で暮らしているが、決して穏やかなだけではなく、せつなくも、おろかな瞬間も存在する時代である。そのおろかな瞬間を毅然とした態度で的確に描いているもの。
- 3 究極のエコロジーが発達していた時代である。プラスチックや紙などの資源を大量に消費し、エコロジーの真逆となる生き方をする現代人に、昔の良さをひたすらに説くもの。
- 4 つよく、ゆたかで、かっこいい現代人と比べると、何もかもが劣る時代である。そこで、つよくも、ゆたかでも、かしくもなくあつた頃があつたことを示そうと試みるもの。

色の中に、「逢魔が時」が潜んでいて、せつなくも、おろかな、人の生き様、死に様を、瞬間、闇の中に浮かび上がらせるのである。

綺堂の筆は、その瞬間を、とらえて描く。

たとえば「桐畑の太夫」の小坂丹下。「修善寺物語」のかつら。「相馬の金さん」の相馬金次郎。みなつまらない死に方をしている。大死にだ。それらの、うつくしくやさしくおろかな生死を、綺堂は、すこしも蔑むことなく、あたら美化することなく、毅然とした気品をもって描く。そこが凄い。

なんのために生まれて来たのだろうか。そんなことを詮索するほど人間はえらくない。三百年も生きれば、すこしはものが解ってくるのだろうけれど、解らせると都合が悪いのか、天命は、百年を越えぬよう設定されているらしい。なんのためでもいい。とりあえず生まれて来たから、いまの生があり、そのうちの死がある。それだけのことだ。綺堂の江戸を読むと、いつもそう思う。

うつくしく、やさしく、おろかなり。そんな時代がかつてあり、人々がいた。そう昔のことではない。わたしたちの記憶の底に、いまでも眠っている。

江戸の昔が懐かしい、あの時代は良かった、とは、わたしたちの圧倒的優位を示す、奢った、おざなりの評価だ。そんな目に江戸は映りやしない。

私がなぜ江戸に魅せられてやまぬのかを、人に語るのはむずかしい。惚れた男が、相馬の金さんのようなやつだった場合、親さうだいに、かれをなんと説明したら良いのか。それと同じ気持ちだ。

いい若いもんで、ぶらぶら暇をもて余している。とくに仕事はない。たまに友達と、ゆすりたかりをする。ちよくちよく吞んで暴れるけれど、喧嘩は弱い。でもかあいい。なによりだれよりかけがえないのだよ。

私が惚れた「江戸」も、有り体に言えば、そういうやつだ。

近年「江戸ブーム」とやらで、やたら「江戸三百年の知恵に学ぶ」とか「今、江戸のエコロジーが手本」とかいうシンポジウムに担ぎ出される。正直困る。つよく、ゆたかで、かしい現代人が、封建で未開の江戸に学ぶなんて、ちゃんちゃらおかしい。私に言わせれば、江戸は情夫だ。学んだり手本になるもんじゃない。死なばもろともと惚れる相手なんだ。うつくしく、やさしいだけを見ているのじゃ駄目だ。おろかなりのいとしさを、綺堂本に教わってから、出直して来いと言いたい。

江戸は手強い。が、惚れたら地獄、だ。

(杉浦日向子「うつくしく、やさしく、おろかなり」による『ちくま日本文学全集 岡本綺堂』所収)

(注) 1 岡つ引き……江戸時代に、犯罪者の捜索や逮捕に当たった人。

2 旧暦から新暦へ……西洋に合わせて、現代でも用いられているグレゴリオ暦を採用した。改暦にあたつて、明治五年十二月二日の次の日が明治六年一月一日となつてしまった。

3 丸善……本屋。洋書も多く取り扱っていた。

4 義太夫……浄瑠璃の一種。

5 養嗣子……家を継ぐ養子。

6 艶聞……男女間のうわさ。

7 ても……「さても」の意。

8 この度、綺堂本が、このようなコンパクトな一冊になつて……文庫本による全集として刊行されたこと。

この「うつくしく、やさしく、おろかなり」は、当該の文学全集に所収されている。「半七」から五編……は全集に所収されている綺堂の作品のタイトルである。

問一 部a～dのカタカナ部分と同じ漢字を用いるものを、それぞれ次の1～5の中から選べ。解答番号は、1～4。

1 a 1 貨物駅の多くはリョカクの取り扱いはしない。
2 全国のジョウカクをめぐる。
3 合成ヒカクの靴をはく。

4 魚類のランカクが国際的な問題となつている。
5 在庫をさばく方法をカクサクする。

2 b 1 古文書のカンテイをする。
2 川の水位が上がり避難カンコクが出る。
3 これからの時代はジュンカン型社会となる。
4 トンネルをカンツウさせる工事が行われる。
5 ひいきの野球チームが首位からカンラクした。

3 c 1 使い込んだ問題集は努力のショウサだ。
2 休日に祖父とショウギを指す。
3 一族で権力をショウアクする。
4 作者がフショウの古典文学は数多くある。
5 この企画は上司のリョウショウをうけている。

4 d 1 イベントのシュサイ者に問い合わせる。
2 正門には5名のシュエイが詰めている。
3 シュザン塾に通う。
4 長時間の労働力をサクシュされる。
5 御シュインを集める。

問二 部i「甘露」、ii「通曉」、iii「同好の士」、iv「気遣い」の本文中の意味としてもっとも適切なものを、それぞれ次の1～5の中から選べ。解答番号は、iが5、iiが6、iiiが7、ivが8。

i 5 甘露
1 旅路で抱いた思い。
2 甘い液を吸うこと。

3 はじめて見たものへの感動。
4 都会の喧噪から離れた世界。
5 生気をよみがえらせるもの。

ii 6 通曉
1 コレクションを増やしていくこと。

2 くわしく深く知りぬいっていること。
3 情報を発信していくこと。
4 興味の範囲が広がっていくこと。
5 時間をかけて楽しむこと。

一 次 の 文 章 を 読 ん で 、 後 の 問 に 答 え よ 。

「これは江戸川の若旦那。なにをお調べになるんでございます」

笑いながら店先へ腰を掛けたのは四十二三の瘦せぎすの男で、縞の着物に縞の羽織を着て、だれの眼にも生地の堅気とみえる町人風であつた。色のあざ黒い、鼻の高い、芸人か何ぞのように表情に富んだ眼をもっているのが、彼の細長い顔の著しい特徴であつた。「お文の魂」より

「かれが、音羽の埋屋の店先へ、その姿をあらわしてから、八十余年が過ぎた。おは、神田三河町に住む、半七という岡つ引きである。

「かれを生んだ作者は当時四十四五の瘦形の長身で、紋付き羽織袴の威儀を正した姿の似合う、だれの眼にも立派な門をかまえる先生風であつた。色の白い、端正な輪郭に、大師匠か何ぞのように潔癖の性質を映す真っ黒な瞳をもっているのが、かれの細長い顔の著しい特徴であつた。

「かれが、当時、麹町・元園町に住む、岡本綺堂という作家である。

壮年の半七が捕物に活躍したのは幕末だが、捕物話を好奇心旺盛な明治青年に語りはじめるのは、日清戦争の後、いまはむかし、老年の楽隠居の設定となつている。「半七は七十を三つ越したとか云つていたが、まだ元気の好い、不思議なくらい水々しいお爺さんであつた」と作中青年は記す。

そして、かれの物語も、八十年をいくつか越しても、すこしも色褪せず、不思議なくらいの水々しさを湛えている。

綺堂本を読むのはうれしい。旅先で不意に読みたくなつて、行きずりの本屋へ、文庫をさがしまわることがある。読みたい、となつたら、なんとしても読みたくなる。同じ文庫が数冊書架にあるのは、そういうわけだ。

いつ読んでも、はじめ読んだ時と変わらず、うれしい。清流に喉をうるおした旅人が、その甘露が忘れられず、度々不意に立ち寄りたくなる。そんな気持ちだ。

岡本綺堂は、明治五年十月十五日、東京芝高輪に生まれた。その年の十二月三日に、旧暦から新暦へと日本が変わる。家は百二十石取りの旧幕臣で、維新後、父は英国公使館の書記をつとめた。そんな環境の中、綺堂は、早くから外国文学に親しみ、丸善へ洋書を仕入れに通つた。むろん、士族の子らしく漢学も習得し、そして、母の好きな歌舞伎芝居から、江戸文芸へも通曉していく。和漢洋の書籍を、朝から晩まで読み耽つた少年時代だったという。

綺堂の作中を、「カンして流れる、清新な視点は、古今東西の視点を回避した果てに得られたもののなのだろうか。作者である綺堂は、物語に溺れず、突き放さず、丹念なる目配りで、描いていく。文体は、かれの立ち姿そのままに、しつとりしんと背筋が通り、うつくしい。実に冷靜な、客観的姿勢なのであるが、学者が対象物を観察分析する作業とは異なる、画家がテーブル上の静物を見詰める目付きに似ている。画家が静物に相對する時、そのテーブル上に、自己の内面をも見詰めることになる。カンパスに描かれる静物は、画家の分身でもある。テーブル上の自己と静物、それらを等距離に見詰め、淡々とカンパスへ映しとる手法。

一対一で義太夫を語られるような小説の多い中（それが名人上手の節回しならば、陶然と酔えるのだろうか、そんなのは万人に一人だ。同好の士ならば、千差万別、悪声乱調も「個性」の一興、と楽しめようが、そんな風流心のない身とはない）、寡黙なカンパスにこめられた物語を読む、静かな時間のしあわせは、滅多に得難い。

「半七の犯罪者に対する態度はきびしくて、感傷癖がない。そのきびしい中にも思いやりがあつて、どうしたら救えるかを常に考えている。つまり法を重んじ、社会秩序を尊んで、なお市井の隣人愛といったものである。格別の名智も

秘術も持っているわけではないが、機敏と気合と、そして用心深く、練達の腕前である。弁の立つことも特徴の一つに

かざしておこう（岡本経一「半七捕物帳」旺文社版・解説文より）

これをそのまま「綺堂の小説に対する態度はきびしくて」ではじめて、途中を「格別に名智や秘術をひけらかすわけではないが」に、ちよと変えれば、綺堂の小説作法にかなうのではないだろうか。実際、作品で時代考証を押し売りすることを嫌うかれは、懷古談という形により、現在の読者に解りにくいと思われる点を、無理なく、作中の人物に語らせている。

前出の岡本経一氏（岡本綺堂養嗣子、青蛙房主人）によれば、綺堂の気風が、半七の血肉を形作っているようだ。

「綺堂は」若いときから癡癡、持ちで議論好きで、喧嘩っ早かつた。（中略）折り目を正す、筋を通すという段になると、決して妥協しなかつた。誰からも、いい人だと褒められるようではダメだ、敵もあれば味方もあるという張りがないければ。（中略）一身のほかに味方なしという信条は、自分自身にも甘えない剛気の姿勢を崩さなかつた」

「読物の方に向かつては、私の本業は戯曲ですから、無理な注文はお断りします。劇場へ向かつては、芝居で飯を食っている訳じゃありません。どうぞ他へお頼みなさい。そう言い得た二刀流のかれは、氣に染まぬものへは、ひどく無愛想であつた」「なればこそ孤独だつた。むしろ孤独を楽しむ強さがあつた。下戸だから酒の上の失敗がない。旅が嫌い、会合が嫌い、徒党が嫌い、スポーツもギャンブルも嫌い、映画が嫌い、書画骨董あつめや、稀書珍籍をあさるのも嫌い、イデオロギーとセンチメンタル嫌い、嫌い嫌いで艶聞もなし」（引用同前）

前半に書かれた綺堂の気概は、三河町の親分も、Aのエピソードだ。後半の嫌いづくしには、無闇と共感する。酒と映画が嫌いでないのをぞけば、みなあてはまるから愉快でたまらない。道理で、綺堂本がうれしいわけだ。もつとも、我が身の愉快は、嫌いの一致のみである。表看板がなにやら知れないところも、型は一緒だが、綺堂は、得心の行かない仕事を断る策術としたのだが、こつちのは雲泥、ぬらりくりりと責任の所在をあいまいにして逃げを打つ

方便としている。

そのうえかれは、「その身辺といひ机の上など整然として一点の塵はおろか、筆一本紙一枚取り散らしてある形跡は見えなかつた」、「プロ意識の強いかれは追い込まれるのが嫌いで、いつでも締切りの二、三日前には仕上げ、決まつて締切り前日に速達便で発送する」（引用同前）という潔癖には、穴はいりの大開口となる。締切りと蕎麦は、ほうつておけばいくらでものびる料簡だし、B、この書齋ときたら…断腸亭のカオスの鬼気もなく、漫然と、出来の悪いガラスの果のように、ガラクタにまみれている。無精を自慢してどうなる。それはさておき。

半七は、イギリスにおけるシャーロック・ホームズのごとく、日本で一番愛されている「探偵」だ。岡本綺堂の名を知らずとも、神田三河町の半七親分の名を聞かぬ氣遣いはない、と、思つていたら、若者は、北大路欣也の「平次親分」より他に知らないと言つて、でも、不幸な。

この度、綺堂本が、このようなコンパクトな一冊になつて、ほんとうに良かった。若いかれら、娘や息子に、ぜひ読んでほしい。

つよくも、ゆたかでも、かしこくもなかつた頃のわたくしたちの国に、うつくしく、やさしく、おろかな人々が暮らしていた。しんじられないかもしれない。けれどそれはほんとうのこと。そして、きつと、ああ、そうだったのかもしれない。たぶん、そうだったのだ、とわかる。

「半七」から五編、半七に続く系譜ながら、さらに、時代相を趣味豊かに、ゆつたりと描いた「三浦老人昔話」から四編、ジュ玉の怪談集「青蛙堂鬼談」から二編。綺堂の名を世にあまねく知らしめた戯曲から二編。たいへんに贅沢な一冊となつた。メイン・ディッシュばかり並んでいる。

うつくしく、たおやかな、四季の風物に包まれて、やさしく、つましやかな、人が暮らしている。それら平和な景

四

次のA～Eの語句の意味としてもっとも適切なものを、それぞれ後の1～5の中から選べ。解答番号は、29～33。

A

29 廉価

1 値段が安いこと

2 特別な価値があること

3 値崩れすること

4 価値がないこと

5 値段が高いこと

B

30 菌に衣着せぬ

1 発言の内容が下品なこと

2 思うようにならずにどうかしいこと

3 ありのままの自分をさらけ出すこと

4 何かにひっかかるものが残ること

5 思ったことを遠慮せずに言うこと

C

31 医者の不養生

1 小さいことに心を奪われて、全体を見通さないこと

2 何をするにも加減が大切なこと

3 物事を熟知している人ほど意外にうっかりミスが多いこと

4 知らないことを知っているかのように話すこと

5 良いと分かっている他人にすすめても自分では実行しないこと

D

32 真摯

1 人に対して親切なさま

2 一本気で頑固なさま

3 屈託がなくおらかなさま

4 ひたむきで真面目なさま

5 おとなしく素直なさま

E

33 氷山の一角

1 物事の中心部分はよく見えないこと

2 小さな物でも積み重ねれば高大な物になること

3 ひとときが目立った場所

4 もっとも注目すべき点

5 物事のごく一部分が外に現れていること

問八 文章全体の要旨を踏まえて、筆者の考えに**合致しないもの**を次の1～4の中から一つ選べ。解答番号は**16**。

- 1 人間は現実を記憶していくときでも、自分にとって嬉しいことは膨らませ、悲しいことは小さくし、現実を物語にして積み重ねていく。
- 2 作家には特別な才能があるからこそ、普通の人々が目を背けたがる悲惨な出来事を、心揺さぶるすばらしい物語として表現することができる。
- 3 本来表現することが困難な深い悲しみを、物語という器を使って表現しようと試みるものが小説である。
- 4 国籍や言語や性別が違っていても、同じ本を読んで育った者同士は思いを共有し、心を近づけることができる。

二

次のA～Fの四字熟語について、☐に入る適切な漢字を、後の1～9の中からそれぞれ選べ。解答番号は、**17**～**22**。

		A	不 ☐ 不離
		B	一 ☐ 打尽
		C	優柔不 ☐
		D	月下 ☐ 人
		E	終始一 ☐
		F	正真正 ☐
6	1	断	
足			
7	2	明	
貫			
8	3	銘	
段			
9	4	網	
即			
	5	氷	

三

次のA～Fの語句の使い方としてもっとも適切なものを、それぞれ後の1～4の中から選べ。解答番号は、**23**～**28**。

- A **23** けりがつく
- 1 晴れの舞台にけりがつかないよう、万端の準備をした。
- 2 自分の才能のけりがつくことを信じて努力を惜しまない。
- 3 いくら話し合っても結論がでないのに、けりがつくのも仕方がない。
- 4 延長戦に突入した長い試合も、逆転ホームランでけりがついた。
- B **24** 顔が広い
- 1 母は顔が広いため、他人の意見や忠告に従わない。
- 2 母は顔が広いため、何を言われても気に留めない。
- 3 母は顔が広いため、様々な方面に知り合いがいる。
- 4 母は顔が広いため、年齢よりも若く見える。
- C **25** 膝を交える
- 1 正座するのをやめて楽な座り方に変えようと膝を交えた。
- 2 言い争っても仕方がないと、膝を交えて相手に従うことにした。
- 3 久しぶりに会った友人と、夜遅くまで膝を交えて語り合った。
- 4 思いつかない素晴らしいアイデアに、思わず膝を交えた。
- D **26** 雄弁
- 1 早口で雄弁に話す。
- 2 遠慮がちに雄弁に話す。
- 3 口こもりながらとつとつと雄弁に話す。
- 4 堂々と力強く雄弁に話す。
- E **27** 浮足立つ
- 1 出張続きで忙しく浮足立つばかりだ。
- 2 敵の攻撃に浮足立つ。
- 3 店内は込み合っているため、浮足立つ場所がない。
- 4 浮足立つせいで、ついうっかりしていた。
- F **28** 足が出る
- 1 明日の旅行が楽しみで、足が出た。
- 2 出費が予算を超えてしまい、足が出た。
- 3 静かな場所でゆっくり過ごせて、足が出た。
- 4 言わなくてよいことを口にして、足が出た。

問二 〃部 i「たじろいでいた」、ii「深遠」、iii「彷徨」の意味としてもっとも適切なものを、それぞれ次の1～4の中から選べ。解答番号は、iが[6]、iiが[7]、iiiが[8]。

i [6] たじろぐ(たじろいでいた)

1 威圧されて尻込みをする。

2 反抗的になる。

3 愛想よく振舞う。

4 小馬鹿にする。

ii [7] 深遠

1 底知れず恐ろしいこと。

2 奥深く、容易に理解できないこと。

3 意義深く、趣きがあること。

4 近寄りがたいこと。

iii [8] 彷徨

1 さまようこと。

2 急いで歩くこと。

3 目的地を目指すこと。

4 ゆっくり歩くこと。

問三 文中の(A) (B) (C)に入る語句を、それぞれ1～4の中から選べ。解答番号は(A)が[9]、(B)が[10]、(C)が[11]。

A [9] 1 しかし 2 なぜなら 3 または 4 しかも

B [10] 1 なぜなら 2 だからこそ 3 しかし 4 それとも

C [11] 1 ところが 2 ただし 3 だからこそ 4 もしかすると

問四 〃部ア「物語は本を開いたときに、その本の中だけにあるのではなく、日常生活の中、人生の中にいくらかもあるんじゃないか」とは、具体的にどのようなことか。もっとも適切なものを、次の1～4の中から選べ。解答番号は[12]。

1 特別なことだけが小説の題材になるのではなく、日常生活のなんてことはない出来事も、物語の種になるということ。

2 人間は誰しも人生の中でつらく苦しい出来事に直面したとき、その現実を受け入れ乗り越えるための物語を作っているということ。

3 人間は誰しもつらく苦しい現実から逃避するために、夢のような物語の世界に入り込むことを日常的に望んでいるということ。

4 小説家が創造する架空の物語を読まなくても、日常生活の中で現実の人々から面白い人生の物語を聞くことができるということ。

問五 ホロコーストを生き延びた人々が 〃部イ「自分で作り上げた物語を悲しむ」ことの理由を筆者はどのように考えているのか。その説明としてもっとも適切なものを、次の1～4の中から選べ。解答番号は[13]。

1 自分が今生きていることは当然のことではなく、たくさん犠牲の上に成り立っていることを自覚するため。

2 嘘をついて自分だけ生き延びた罪を懺悔し続けることで、亡くなった同胞たちを鎮魂するため。

3 どんな理由があろうと嘘を吐くことは罪であることを自覚し悔い改めることで、神の許しを請うため。

4 生き残った自分たちは人々から疎まれる一方で、死者は敬われることが理不尽でたまらず、自分を憐れんでい

問六 〃部ウ「作家という役割」を、筆者はどのように考えているのか。その説明としてもっとも適切なものを、次の1～4の中から選べ。解答番号は[14]。

1 人々が苦しい現実を乗り越えるために日常生活の中で無意識的に作り出している物語を、意識的に言葉で表現する役割。

2 特別な体験をした人々の人生の記録を、その人に代わって言葉にして残し、後世に伝える役割。

3 何の変哲もない日常生活を物語にすることで、普通に生きることのすばらしさを人々に説く役割。

4 ホロコーストの物語を書き、二度とこのような悲惨な出来事が繰り返されないよう、多くの人々に知らしめる役割。

問七 〃部エ「本当の物語のあるべき姿」とは、どのようなものか。その説明としてもっとも適切なものを、次の1～4の中から選べ。解答番号は[15]。

1 つらい現実を生きる読者が道に迷わないよう、行くべき正しい道を指し示し、寄り添うようなもの。

2 どんな人の心にも寄り添えるあいまいさを持ち、一人一人の読者と一緒にそれぞれの真実を探そうとするもの。

3 読者を混乱させないよう、あいまいさを避け、明確な一つの真実を提示するもの。

4 作者が真実を読者に教えるのではなく、読者が独力で真実を見つけ出すよう仕向けるもの。

（Ａ）この複雑さ^{ひそ}もまた、先に述べた心の深遠さを証明していると考えるでしょう。自分は生き残って幸運だったと単純に喜べず、むしろ、どうして自分は生き残ったんだろう、という疑問に突き当た^つる。あの人もこの人も皆殺されたのに、自分が生きているのは何故なんだ、と答えの出ない問いを自らに投げ掛け続ける。こうした心の動きは、人間の良心とつながっているように見えます。クリューガーやフランクルの抱える苦悩は、むやみに自分を苦しめるためだけのものではありません。ここにこうして存在しているのは、決して当たり前のことではない。自分とは、さまざまな犠牲の上に成り立つ、ほとんど奇跡と呼んでいい存在なのだ、という良心に基づいた物語を獲得するための苦悩なのではないでしょうか。（中略）

ほんとうに悲しいときは言葉にできないくらい悲しいといいます。ですから、小説の中で「悲しい」と書いてしまうと、ほんとうの悲しみは描ききれない。言葉が壁になつて、その先に心をはたかせることができなくなるのです。それはほんとうに悲しくないことなのです。人間が悲しいと思つたときに心の中がどうなっているのかということは、ほんとうは言葉では表現できないものです。けれども、それを物語という器を使って言葉で表現しようとして挑戦し続けているのが小説なのです。（中略）

小説を書いているときに、ときどき自分は人類、人間たちのいちばん後方を歩いているなという感触を持つことがあります。人間が山登りをしてしていると、そのリーダーとなつて先頭に立つている人がいて、作家という役割の人間は最後尾を歩いている。先を歩いている人たちが、人知れず落としていったもの、こぼれ落ちたもの、そんなものを拾い集めて、落とした本人さえ、そんなものを自分が持つていたと気づいていないような落とし物を拾い集めて、でもそれが確かにこの世に存在したんだという印を残すために小説の形にしている。そういう気がします。（中略）

もし思春期の私を守ってくれる殻があつたとしたら、それは読書であつたと確信しています。読書をしている時だけは、本の中の世界に閉じこもり、自分を現実から守ることができた。そう思っています。（Ｂ）、本たちには今でも

感謝したい気持ちです。（中略）物語とはまさに、普通の意味では存在し得ないもの、人と人、人と物、場所と場所、時間と時間等々の間に隠れて、普段はあいまいに見過^みされてるものを表出させる器ではないでしょうか。（中略）あいまいであることを許し、むしろ尊び、そこにこそ真実を見出そうとする。それが物語です。（中略）あなた、こんなことでは駄目ですよ。あなたが行くべき道はこちですよ、と読者の手を無理矢理引つ張るような物語は、^エ本当の物語のあるべき姿ではない。それでは読者をむしろ疲労させるだけです。物語の強固な輪郭に、読み手が合わせるのではなく、どんな人の心にも寄り添えるようなある種の曖昧さ、しなやかさが必要になると思います。到着地点を示さず、迷う読者と一緒に彷徨^{ひら}するような小説を、私も書きたいと願っています。（中略）

つい先日、私の本の外国語訳を仲介してくれたエージェントから、『博士の愛した数式』のイスラエル版の契約書が送られてきました。この契約は本来もつと早くに済んでいるはずだったのですが、今年七月十二日、ヒズボラがイスラエル兵士二人を拉致したことに端を発するイスラエルのレバノン侵攻のために、仕事が滞つてしまい、八月十四日に停戦が成立して、ようやく本の出版も再び動き始めた、という連絡を受けました。結局この戦^エトウで、レバノンでは市民を中心に一〇〇人以上、イスラエル側は兵士を中心に一五〇人以上が死亡しました。このことは、自分の小説が現実社会と無関係ではられないということを、改めて知らしめています。（Ｃ）、爆弾が飛び交っている下で、私の小説が読まれることもあるかもしれない。その時、エージェントの人が送ってくれたメールには、

「同じ本で育った人たちは共通の思いを分かち合う」という一文が添えられていました。

民族も言葉も年代も性別も違う人間が、どこかで出会つたとします。その時、お互いの心を近付ける一つのすべは、どんな本を読んで育った人か、を確かめることかもしれません。もしその人が、『ファール昆虫記』や『トムは真夜中の庭で』や『アンネの日記』をあけたとしたら、私はたちまちその人と心を通わせることが出来るでしょう。もう一

つ贅沢^{ぜいたく}を言えば、いつかそういう場面で、私の書いた小説を誰かが挙げてくれたなら、作家としてこんなに大きな幸せはありません。

もちろんその時、私はもう死んでいるだろうと思います。しかし、自分が死んだ後に、自分の書いた小説が誰かに読まれている場面を想像するのが、私の喜びです。そういう場面を想像していると、死ぬ怖さを忘れられます。だから今日もまた私は、小説を書くのです。

（小川洋子『物語の役割』による）

（注）新田次郎……昭和期に活躍した小説家。

問一 部 a e のカタカナ部分と同じ漢字を用いるものを、それぞれ次の 1 ～ 5 の中から選べ。解答番号は 1 ～ 5。

- | | | | | | | | |
|---|-------------------|---|--------------|---|------------------|---|--------------|
| 5 | e | 3 | c | 1 | a | 2 | b |
| 1 | ニンキトウヒョウの結果を発表する。 | 1 | 今年の夏はアツイ。 | 1 | 部屋からタイシユツする。 | 1 | ホッカイドウへ行く。 |
| 2 | トウキョウに引越す。 | 2 | キアツの変化が激しい。 | 2 | タイショウ時代に撮影された写真。 | 2 | ドウジンシを発行する。 |
| 3 | 宝くじにトウセンした。 | 3 | アツイお茶を飲む。 | 3 | 彼はタイドが悪い。 | 3 | ドウで作られた刀剣。 |
| 4 | ゴジュウノトウを見学する。 | 4 | 江戸っ子は人情にアツイ。 | 4 | タイシンホキョウを行う。 | 4 | コウドウで入学式を行う。 |
| 5 | トウギジョウへ行く。 | 5 | 子どもたちがアツマル。 | 5 | シンタイの安全を確保する。 | 5 | AIをドウニユウする。 |
- | | | | | | |
|---|---------------|---|------------------|---|--------------|
| 4 | d | 1 | a | 2 | b |
| 1 | キョクセンを描く。 | 1 | 部屋からタイシユツする。 | 1 | ホッカイドウへ行く。 |
| 2 | センソウが勃発する。 | 2 | タイショウ時代に撮影された写真。 | 2 | ドウジンシを発行する。 |
| 3 | ショウカセンの点検を行う。 | 3 | 彼はタイドが悪い。 | 3 | ドウで作られた刀剣。 |
| 4 | センセイに挨拶をする。 | 4 | タイシンホキョウを行う。 | 4 | コウドウで入学式を行う。 |
| 5 | センキョに立候補する。 | 5 | シンタイの安全を確保する。 | 5 | AIをドウニユウする。 |

一 次の文章は、小説家の小川洋子の講演集の一部である。よく読んで、後の問いに答えよ。

私は若い頃からずっと、小説を書いて生きてゆけたらどんなにいいだろう、と思っていました。小説を書く、ということに憧れを抱き、その憧れがあまりにも強すぎて、一体どんなふうにして第一歩を踏み出せばいいのかわからないような状況^あタイでした。そんな大学時代のある日、当時の文学好きの学生が皆そうしたように、三鷹の榊林寺^{さかばやし}に太宰治のお墓参りをしました。そのとき一緒にいった友人が、吉祥寺に住んでいる人で、「私の家の近くに新田次郎の家があるから、そこも見に行こう」という話になりました。新田次郎さんのお家に行くといつても、もちろん外から眺めるだけなのですが、門が塀^{かき}えるように建っていて、どんなに背伸びをしても中など見えない立派なお家でした。たしかご本名の藤原という表れがかかっていたと思いますが、その門の高さ、立派さが、そのまま作家になるためのハードルの高さであるかのような気持ちに陥り、同時にこの塀の向こうに作家が暮らしていて小説を書いているのかと想像すると、もうそれだけで感動した思いがあります。(中略)

私は、作家としてデビューして十七年になります。新田次郎さんの家の門の前でたじろいでいた頃は、物語は特別なものだ、特別な才能のある人しか小説は書けないんだ、と思いながら高い塀を見上げていました。ですが、自分が小説を書きつづけてきて最近思うのは、^ア物語は本を開いたときに、その本の中だけにあるのではなく、日常生活の中、人生の中にいくらかでもあるんじゃないかということです。

たとえば、非常に受け入れがたい困難な現実にあつたとき、人間はほとんど無意識のうちに自分の心の形に合うようにその現実をいろいろ変形させ、どうにかしてその現実を受け入れようとする。もうそこで一つの物語を作っているわけです。

あるいは現実を記憶していくときでも、ありのままに記憶するわけでは決してなく、やはり自分にとって嬉しいこと

はうんと膨らませて、悲しいことはうんと小さくしてというふうに、自分の記憶の形に似合うようなものに変えて、現実を物語にして自分のなかに積み重ねていく。そういう意味でいえば、誰でも生きている限りは物語を必要としており、物語に助けられながら、どうにか現実との折り合いをつけているのです。

作家は特別な才能があるのではなく、誰もが日々日常生活の中で作り出している物語を、意識的に言葉で表現しているだけのことだ。自分の役割はそういうことじゃないかと思うようになりました。

さて、私はホロコースト文学に興味を持っており、ずっと読みつづけています。先ほどお話ししました、困難な現実を受け入れるために必要な物語の問題を考える時、ホロコースト文学の中に、最もはっきりとした形で、その物語の役割が現れていると思えます。

エリ・ヴィーゼルというユダヤ人作家がいます。一九八六年にノーベル平和賞を受賞している人です。彼は一九二八年、旧ハンガリー領のシゲトという小さな町で生まれます。一九四四年、十五歳の時に、家族と共にアウシュヴィッツへ送られました。このエリ・ヴィーゼル少年はたいへん熱心なユダヤ教の信者で、自分は将来ユダヤ教の指^{さし}導^{どう}者^{しや}(ラビ)になると心に決めて勉強していました。そういう信仰心のアツいユダヤ教の信者であったエリ・ヴィーゼルが、アウシュヴィッツに連れていかれた最初の夜、人間が^{まへ}煩^{わづ}となつて立ちのぼっていくのを見てしまうのです。その夜のことは彼はこういうふうに書いています。

「この煙のことを、けつて私は忘れないであらう……。私の(信仰)を永久に焼き尽くしてしまったこれらの煩^{わづ}のことを、けつて私は忘れないであらう。……私の神と私の魂とを殺害したこれらの瞬間のことを……」(「夜」より)

ある日、収容所の中で、密かに武器を集めて隠している囚人が見つかつて、処刑されることになりました。三人のユダヤ人が収容所の広場で公開処刑されたのです。三人のうちの一人は、エリ・ヴィーゼルとほとんど歳^{とし}の変わらないまだ子どもと言つていい少年で、三人が絞首台で処刑されるのを他のユダヤ人たちは広場で見学させられました。その三人

が吊^つるされた瞬間、エリ・ヴィーゼルの後ろで、誰か大人が「神さまはどこだ、どこにおられるのだ」とつぶやくのです。その時エリ・ヴィーゼルは、心の中に響く「ここにおられる——ここに、この絞首台に吊るされておられる」という自分の心の声を聞くわけです。若い少年は体重が軽いので、息絶えるまでに他の大人よりも時間がかかり、より苦しみが続きました。たまたらずに「神さまはどこにおられるのだ」と誰かがつぶやいたとき、エリ・ヴィーゼルは、その処刑されながら苦しんでいる自分と同じような少年の中に神を見たのです。

これは彼にとって信仰の革命でした。永遠なる全能者、絶対神を崇めるユダヤ教を信じていた少年が、アウシュヴィッツの悲惨な現実の中で、自分と同じ人間の中に神を見る。つまりその瞬間に、神と自分、神と人間を同列に見たのです。過酷な現実を突きつけられたとき、世界観をガラッと一八〇度変えてしまわなければ自分を保つていられなかったのだと思います。

アウシュヴィッツの最初の夜に自分の神と魂が、殺害されたんだと感じ、そして自分と同じ少年の中に神を見た、ということがエリ・ヴィーゼルにとっての物語なのではないでしょうか。とうてい現実をそのまま受け入れることはできない。そのとき現実を、どうにかして受け入れられる形に転換していく。その働きが、私は物語であると思うのです。(中略)

さて、これまで挙げてきたのは、苦しい現実を乗り越えるための物語という視点でしたが、少し見方を変えて、^イ自分で作り上げた物語を悲しむ、ということについて考えてみたいと思います。

同じくホロコースト文学から例を取りますと、ウィーン生まれのユダヤ人文学者ルト・クリューガーは、自らの収容所体験を描いた自伝『生きつづける——ホロコーストの記憶を問う』の中で、生き残った事実を心の闇として抱えている、その苦しみを告白しています。

彼女は一九四四年五月、十二歳の時、母親と一緒にアウシュヴィッツへ移送されます。最初のゼン別^での時、労働力に

ならない子供はすぐに殺されるため、歳を聞かれたら十五と答えるように母親から言い含められ、その通りにしてガス室送りを免れます。やがて冬が来て、ドイツの敗色が濃くなると、収容者たちはアウシュヴィッツから徒歩でドイツの収容所へと移動させられます。行進の最中、彼女と母親は監視の目を盗んで脱走。キリスト教の牧師さんに助けられ、偽の身分証明書を作ってもらい、ドイツ人難民に紛れてドイツへ向かいます。その途中、ユダヤ人の行進に出会います。

それはついこの前まで苦悩をともにしていた人々の行進です。本当ならその中にいるべきなのに、自分は嘘をついてそこら抜けた。命を守るために嘘をついてしまった。十二歳なのに、生きてきた年数の九々四分の一を足して十五と言った。偽の身分証明書でドイツ人に成りすました。自分はあの人たちを裏切ったのだ……。ルト・クリュー

ガーは助かった喜びに浸るどころか、自分の嘘に苦しみます。十二歳の子供にとって、十五と歳を偽るのは途方もなく大きなごまかしだったのでしょか。しかし、その一言のおかげで、彼女はガス室に送られずに済んだのです。偽の身分証明書にしても、何ら彼女に罪はありません。彼女は被害者であり、責められるべき人は他にちゃんと存在しているはずで、そして恐らく彼女も、理屈ではそう理解しているのでしょうが、心はなぜか、被害者が罪悪感を持つという複雑な様相を呈するのです。

生き残った者としての「罪」というより「借り」の意識。だれに借りているか分からないが、何か独特な形で、借りをしていくような気分。加害者から取つて死者にあげたいが、どうやったらいいの分からない。死者は敬われる。生者はむしろ疎まれる……。と、彼女は表現しています。

ここで私はヴィクトール・フランクル『夜と霧』のあまりにも有名な一節を思い起こします。

「最もよき人々は帰ってこなかった」

私には彼らが、現実を無理無理、受け入れ難い形に物語化しているように見えます。なぜわざわざ、より自分が苦しむ形で現実をとらえようとするのか、考えれば考えるほど不思議です。

【英語】

高校終了までの英語教育で学んだ知識・技能と思考力、判断力、表現力を問い、大学で求められる力が身につけているかを総合的に試します。とりわけ、コミュニケーションの目的、場面、状況を適切に判断する力を測るため、絵や図表などの資料から情報を得て、様々なテキストから「概要や要点を把握できる力」を重視しています。大問は、①実際のコミュニケーションを想定した日常的場面でのやりとりを問う問題、②80～150語程度の短い文章を読み、表やグラフの情報をもとに総合的に考える問題、③まとまった長文の内容を適切に理解できるかを問う問題、さらに一般選抜問題では、④自分自身の考えを英語で表現する問題からなります。いずれも、時代に即したタイムリーな話題や実際の掲示などを用い、様々なテキストから「概要や要点を把握する力」や「必要とする情報を読み取る力」等を問います。

【生物】

「生物」では、生物基礎の「生物と遺伝子」「生物の体内循環の維持」「生物の多様性と生態系」と生物の「生命現象と物質」「生殖と発生」「生物の環境応答」を出題範囲としています。生物基礎、生物ともに、教科書で学習する内容について、幅広く理解し基礎的な知識が身についているか、また、基礎的知識や考え方が系統的に整理でき、それらに応用できる力があるか、を問う問題を出題します。出題形式は、各分野での基礎的な用語などを選択する問題や、記述が正しいか誤りかを判断して正解を選ぶ問題を中心とし、一部、簡単な計算や記述などがあります。

【化学】

高校の「化学基礎」および「化学」で学習する内容を出題範囲とし、できる限り分野による偏りがないうように出題しています（ただし、「高分子化合物の性質と利用」を除く）。化学の概念や原理・法則が正しく理解出来ているかを問う問題と、論理的思考力を確認するための記述問題や計算問題を組み合わせています。そのため、基礎的な物質名や構造式を正確に把握する力に加えて、与

えられた条件から実験手技や実験結果を想定して、計算式や化学反応式を組み立てる力が必要となります。

【理科基礎】

理科基礎は、同日に実施している「生物」の「生物基礎」の範囲、「化学」の「化学基礎」の範囲と同じ問題で構成している。

【数学】

全日程とも3題の出題で、数学Ⅰと数学Aの各分野（「数と式」「二次関数」「図形と計量」「データの分析」「場合の数と確率」「整数の性質」「図形の性質」）から出題している。すべて空所補充問題である。問題1は独立した5つの小問から成り、各小問は基本的な事項の理解や計算力を問う問題である。問題2と問題3は基本的な事項の理解や計算力に加えて、数学的思考力を試す問題を出題している。1つのテーマを小問に分割し、最終的な解答に至るまでの論理のプロセスを小問によって示す形式の問題である。

【国語】

出題範囲は、自己推薦選抜（基礎学力チャレンジ）、公募制推薦選抜、一般選抜ともに、国語総合（古文・漢文を除く）です。大学での学習で必要とされる国語力について、文章の論理を追って理解する力、社会生活に必要な語彙力の2点を計ります。長文読解問題はエッセイ、論説文を題材としています。語彙力については四字熟語、慣用句、漢字の正誤を問う問題を出題しています。読解問題、語彙力を問う問題のいずれも、高校までの学習を基盤として丁寧に取り組めば、正答を得られる内容と性格です。

英語（自己推薦選抜基礎学力チャレンジ）解答例

- | | | | |
|-----|-----|-----|-----|
| ① 2 | ② 5 | ③ 4 | ④ 3 |
| ⑤ 1 | ⑥ 2 | ⑦ 3 | ⑧ 5 |
| ⑨ 4 | ⑩ 1 | ⑪ 2 | ⑫ 1 |
| ⑬ 3 | ⑭ 3 | ⑮ 3 | ⑯ 3 |
| ⑰ 4 | ⑱ 2 | ⑲ 3 | ⑳ 4 |
| ㉑ 4 | ㉒ 2 | ㉓ 3 | ㉔ 2 |
| ㉕ 2 | | | |

英語（公募制推薦選抜前期日程）解答例

- | | | | |
|-----|-----|-----|-----|
| ① 2 | ② 5 | ③ 3 | ④ 4 |
| ⑤ 1 | ⑥ 5 | ⑦ 2 | ⑧ 4 |
| ⑨ 1 | ⑩ 3 | ⑪ 1 | ⑫ 2 |
| ⑬ 2 | ⑭ 3 | ⑮ 2 | ⑯ 1 |
| ⑰ 4 | ⑱ 3 | ⑲ 1 | ⑳ 1 |
| ㉑ 1 | ㉒ 5 | ㉓ 4 | ㉔ 1 |
| ㉕ 4 | | | |

英語（一般選抜前期 A 日程）解答例

- | | | | |
|-----|-----|-----|-----|
| ① 3 | ② 2 | ③ 4 | ④ 1 |
| ⑤ 5 | ⑥ 1 | ⑦ 5 | ⑧ 4 |
| ⑨ 3 | ⑩ 2 | ⑪ 2 | ⑫ 2 |
| ⑬ 4 | ⑭ 4 | ⑮ 1 | ⑯ 2 |
| ⑰ 3 | ⑱ 3 | ⑲ 2 | ⑳ 4 |
| ㉑ 2 | ㉒ 3 | ㉓ 3 | ㉔ 4 |

㉕ I would like to go jogging with my dog every day. If I wake up early, we can go before breakfast. We can get exercise together. That will be good for our health.

英語（一般選抜前期 B 日程）解答例

- | | | | |
|-----|-----|-----|-----|
| ① 2 | ② 4 | ③ 5 | ④ 3 |
| ⑤ 1 | ⑥ 5 | ⑦ 2 | ⑧ 3 |
| ⑨ 1 | ⑩ 4 | ⑪ 1 | ⑫ 2 |
| ⑬ 2 | ⑭ 1 | ⑮ 4 | ⑯ 2 |
| ⑰ 3 | ⑱ 4 | ⑲ 3 | ⑳ 2 |
| ㉑ 3 | ㉒ 2 | ㉓ 2 | ㉔ 3 |

㉕ I want to use medical AI in the future. If I can use medical AI, I can help my father who is not good at using technology. We can use AI to check our skin for medical problems together.

生物（一般選抜前期 A 日程）解答例

- [1] (1) ア：植生 イ：高木 ウ：低木
(2) 階層構造
(3) エ：減少 オ：光合成 カ：吸収
(4) 光が届かない林床では、光合成より呼吸が活発となった。
- [2] (1) ア：リンパ液 イ：血しょう ウ：血小板
エ：ヘモグロビン オ：洞房結節
(2) グルコースからグリコーゲンを合成する。
(3) 2
- [3] (1) A：ペプチド B：二次 C：○ D：抗体
E：○
(2) (i) (あ)
(ii) (オ)
- [4] (1) ③
(2) ①④
(3) (b) リーディング鎖
(c) ラギング鎖
(4) DNA リガーゼ
(5) 半保存的複製
(6) 1 世代
(7) $^{14}\text{N} - ^{14}\text{N} : ^{14}\text{N} - ^{15}\text{N} : ^{15}\text{N} - ^{15}\text{N} = 6 : 2 : 0$

生物（一般選抜前期 B 日程）解答例

- [1] (1) a：② b：⑧
(2) a：真核細胞 b：原核細胞
(3) c：④ d：① e：③
(4) ②
(5) 共通性
- [2] (1) ア：糸球体 イ：ボーマンのう
(2) 腎小体（アルピーギ小体）
(3) ネフロン（腎単位）
(4) (i) D (ii) C
(5) ウ：視床下部 エ：バソプレシン オ：水
- [3] (1) ア：接合 イ：4 ウ：DNA エ：対合
(2) 16通り
(3) ④
(4) キアズマ
- [4] (1) 3、5、7
(2) 5
(3) 2、3、7、8
(4) 5
(5) 4
(6) 図 A

化学（一般選抜前期 A 日程）解答例

- [1] (1) i) ①: e ②: i ③: h
④: a、g、h、i
ii) ②の名称: 希ガス (貴ガス)
理由: 電子配置が閉殻構造であるから。
・安定した電子配置を持つため
・価電子が 0 で安定した電子配置だから
- (2) ④の名称: ハロゲン
常温で液体のもの: Br
- [2] (1) ア: 親水 イ: 親油 (疎水) ウ: 水素
エ: 表面張力 オ: ミセル
- (2) 海水に含まれたカルシウムイオンやマグネシウムイオンと反応して石けんの成分と反応して水に溶けない沈殿物をつくるため
- (3) 洗浄効果はほとんど変わらない。下水に界面活性剤が排出されるため環境負荷は増加する。
- [3] (1) ア: 半透膜 イ: モル濃度 ウ: 絶対温度
- (2) 5.1×10^5 (Pa)
- (3) 4.2×10^4
- (4) 5.3×10^5 (Pa)
- (5) 大きくなる
- [4] (1) ア: 熱化学方程式 イ: 発熱 ウ: 吸熱
エ: 結合エネルギー オ: 吸熱
- (2) (i) $\text{C}_2\text{H}_6\text{O} + 3\text{O}_2 \rightarrow 2\text{CO}_2 + 3\text{H}_2\text{O}$
(ii) $\text{C}_2\text{H}_6\text{O}(\text{液}) + 3\text{O}_2(\text{気}) = 2\text{CO}_2(\text{気}) + 3\text{H}_2\text{O}(\text{液}) + 1369\text{kJ}$
- (3) 物質名: メタン
倍数: 1.9

化学（一般選抜前期 B 日程）解答例

- [1] (1) $\text{HCl} + \text{NaOH} \rightarrow \text{NaCl} + \text{H}_2\text{O}$
- (2) 50ml
- (3) (i) a: ビュレット
b: コニカルビーカー
c: メスフラスコ
d: ホールピペット
(ii) b、c
- [2] (1) ア: アルミニウム イ: 炭素 ウ: 銅
エ: 製錬
- (2) ①: +3 ②: +2 ③: 0
- (3) ステンレス
- (4) 448kg
- [3] (1) ア: エステル イ: 液体 ウ: 固体
エ: 飽和脂肪酸 オ: 低く カ: 酸化
キ: 乾性油
- (2) $(\text{RCOO})_3\text{C}_3\text{H}_5 + 3\text{NaOH} \rightarrow 3\text{RCOONa} + \text{C}_3\text{H}_5(\text{OH})_3$
or
 $\text{C}_3\text{H}_5(\text{OCOR})_3 + 3\text{NaOH} \rightarrow 3\text{RCOONa} + \text{C}_3\text{H}_5(\text{OH})_3$
- [4] (1) (i) 1.6×10^{-2}
(ii) 2.79
- (2) 8.79
- (3) (i) 緩衝液
(ii) 液内には酢酸イオンと酢酸分子がほぼ同量ずつ多量に存在する。水素イオンが少量液内に入ってもその多くは酢酸イオンと反応して酢酸分子になるため水素イオンが殆ど増加せず pH はあまり変化しない。

理科基礎（一般選抜前期 A 日程）解答例

- [1] (1) ア：植生 イ：高木 ウ：低木
 (2) 階層構造
 (3) エ：減少 オ：光合成 カ：吸収
 (4) 光が届かない林床では、光合成より呼吸が活発となった。
- [2] (1) ア：リンパ液 イ：血しょう ウ：血小板
 エ：ヘモグロビン オ：洞房結節
 (2) グルコースからグリコーゲンを合成する。
 (3) 2
- [3] (1) i) ①：e ②：i ③：h
 ④：a、g、h、i
 ii) ②の名称：希ガス（貴ガス）
 理由：電子配置が閉殻構造であるから。
 ・安定した電子配置を持つため
 ・価電子が0で安定した電子配置だから
- (2) ⑨の名称：ハロゲン
 常温で液体のもの：Br
- [4] (1) ア：親水 イ：親油（疎水） ウ：水素
 エ：表面張力 オ：ミセル
 (2) 海水に含まれたカルシウムイオンやマグネシウムイオンと反応して石けんの成分と反応して水に溶けない沈殿物をつくるため
 (3) 洗浄効果はほとんど変わらない。下水に界面活性剤が排出されるため環境負荷は増加する。

理科基礎（一般選抜前期 B 日程）解答例

- [1] (1) a：② b：⑧
 (2) a：真核細胞 b：原核細胞
 (3) c：④ d：① e：③
 (4) ②
 (5) 共通性
- [2] (1) ア：糸球体 イ：ボーマンのう
 (2) 腎小体（アルピーギ小体）
 (3) ネフロン（腎単位）
 (4) (i) D (ii) C
 (5) ウ：視床下部 エ：バソプレシン オ：水
- [3] (1) $\text{HCl} + \text{NaOH} \rightarrow \text{NaCl} + \text{H}_2\text{O}$
 (2) 50ml
 (3) (i) a：ビュレット
 b：コニカルピーカー
 c：メスフラスコ
 d：ホールピペット
 (ii) b、c
- [4] (1) ア：アルミニウム イ：炭素 ウ：銅
 エ：製錬
 (2) ①：+3 ②：+2 ③：0
 (3) ステンレス
 (4) 448kg

数学（公募制推薦選抜前期日程）解答例

- 1 (1) ア : 2 イ : 3
 (2) ウ : $(2x+y-3)(2x-y+3)$
 (3) エ : 5 オ : 3
 (4) カ : $x^4 - 18x^2y^2 + 81y^4$
 (5) キ : $x = -1$ ク : $\frac{8}{15}$ ケ : -5
- 2 (1) ア : 13.3 イ : 9 ウ : 5
 エ : 3 オ : 2
 (2) カ : 9.8 キ : 6 ク : 12
 ケ : 10.8
- 3 (1) ア : $2^2 \cdot 3 \cdot 5$ イ : $3 \cdot 5 \cdot 7$ ウ : $3 \cdot 5$
 エ : 4 オ : 7
 (2) カ : $3 \cdot 5^2$ キ : $2 \cdot 3^2 \cdot 5$ ク : $3 \cdot 5$
 ケ : 5 コ : 6
 (3) サ : 15 シ : 150 ス : 30
 セ : 135 ソ : 45 タ : 120

数学（一般選抜前期 A 日程）解答例

- 1 (1) ア : $x^2 - 2xz + z^2 - y^2 - 2y - 1$
 (2) イ : $a \geq \frac{7}{12}$
 (3) ウ : -2 エ : -1 オ : 3 カ : 14
 (4) キ : 60
 (5) ク : 8
- 2 (1) ア : $\frac{\sqrt{2}}{2}r$ イ : $\sqrt{2}r$
 (2) ウ : $\frac{1}{2}r^2$
 (3) エ : $\frac{\sqrt{2}}{2}$
 (4) オ : $\frac{\sqrt{2}-1}{2}r^2$
- 3 (1) ア : 8 イ : 4 ウ : 2 エ : 1
 (2) オ : 15
 (3) カ : 119
 (4) キ : 12
 (5) ク : $2^n \cdot 5^n$
 (6) ケ : 7

数学（一般選抜前期 B 日程）解答例

- 1 (1) ア : 30
 (2) イ : 401 ウ : 257
 (3) エ : $(x+1)(x-2)(y-1)$
 (4) オ : -2 カ : 2
 (5) キ : 17
- 2 (1) ア : 0 イ : 14 ウ : 5
 (2) エ : 45 オ : 44 カ : 40
- 3 (1) ア : 0 イ : $\frac{3}{10}$ ウ : $\frac{1}{10}$ エ : $\frac{9}{25}$
 (2) オ : $\frac{3}{5}$
 (3) カ : $\frac{3}{4}$

国語（自己推薦選抜基礎学力チャレンジ）解答例

1	3	2	5	3	4	4	5
5	5	6	1	7	2	8	1
9	1	10	2	11	4	12	2
13	1	14	1	15	2	16	2
17	9	18	4	19	1	20	5
21	7	22	3	23	4	24	3
25	3	26	4	27	2	28	2
29	1	30	5	31	5	32	4
33	5						

国語（公募制推薦選抜前期日程）解答例

1	2	2	4	3	1	4	3
5	5	6	2	7	4	8	1
9	5	10	3	11	1	12	1
13	1	14	2	15	2	16	4
17	3	18	2	19	4	20	8
21	3	22	4	23	2	24	9
25	6	26	1	27	2	28	1
29	1	30	3	31	3	32	2
33	2	34	1	35	4	36	2

国語（一般選抜前期 A 日程）解答例

□

- 問一 a 哺乳類 b 厳然 c 継続性
d 生涯 e 序列

問二 2・1・2

問三 個人という概念は、常にただ一つの「本当の自分」で、一なる神を信仰していなければならないという一神教のキリスト教と、分けられない最小単位こそが「個体」だという、分析好きな西洋人の基本的な考え方から生まれたものであり、そうした思考法に日本人は馴染まなかったため。

問四 私たちが日常の対人関係においてその都度生じさせる、相手とコミュニケーション可能な複数の人格がすべて「本当の自分」であることと、私たちが中心となる「自我」が存在するという固定観念に囚われ、それら複数の人格を「仮面」や「キャラ」に過ぎず、「本当の自分」ではないと理解してしまうことが矛盾している。

問五 対人関係の中で、現に生じている複数の人格

問六 イ、ウ

問七 分けられない「本当の自分」という考え方は、たとえば、イジメや虐待の過去を持っている人の場合、誰と新しい関係を結ぼうとしても、毎回、その体験へと引き戻されて、不毛な苦しみを強いるものだから。

(別解)

分けられない「本当の自分」という考え方は、たとえば、イジメや虐待の過去を持っている人の場合、自分を愛されない人間として本質規定してしまい、不毛な苦しみを強いるものだから。

問八 ア × イ × ウ ○ エ ×

□ A 帰納 B 特殊 C 晩成
D 模倣 E 慎重

□ A 復 B 勸 C 息
D 疑 E 頭

四 A 実力不相応な大きなことを言うこと。
B 自分の行いを悪いことだと思うそぶりを見せない様子。

国語（一般選抜前期 B 日程）解答例

□

- 問一 a とたん b 哲学 c 潜在
d 濁（す） e 深刻

問二 i = イ ii = オ

問三 やわらかくて親しみやすく聞こえる効果が得られる一方、押しつけがましい印象も与えてしまう。

問四 「ドアを閉めます」という表現を使うと、車掌の意志を強く示すことができ、一方、「ドアが閉まります」は、動作主の意志を明確にしないやわらかいニュアンスを示す。

問五 イ

問六 話を断言すると、時に恩着せがましくなったり、深刻な空気を醸し出すことになったりしてしまうことがあるが、それらを避けた表現をするのも話術であり相手への配慮であるということ。

問七 ウ・カ・ケ

問八 エ

問九 このたび新しい映画を公開することになり、その映画で主演を務めました私、俳優をしております〇〇と申します。お集まりいただいた皆さんに一言ご挨拶申し上げます。それでは失礼いたします。

□ A 平易 B 臨時 C 実践
D 保守 E 浪費

□ A 行 B 生 C 陰
D ○ E 多

四 A 発言したことを責任をもって実践すること
B 卑怯でずるがしこい。または、その場しのぎの手段や方法。

京都光華女子大学

利用許諾情報一覧

QRコード、または許諾情報のURLで利用著作物情報が読み取れます。
問題集などの場合はQRコード、ホームページの場合はURLを余白等に貼り付けてご利用ください。
必須ではありませんが、是非ご利用ください。

利用著作物情報		QRコード
1	2024年度 公募制推薦選抜 前期日程 英語 問題番号 IV 著作物名 : The First 40 Days : A Guide to Fostering Restorative Classrooms 著作権者名 : Paul Dedinsky, J.D., Ph.D. 許諾日 : 2024年5月9日 License ID : G2841-241105153 許諾情報URL: http://www.jcea.info/license2024/G2841-241105153.html 出典表記 : The First 40 Days : A Guide to Fostering Restorative Classrooms by Paul Dedinsky, JD, PhD, Milwaukee Public Schools and the Milwaukee District Attorney's office	
2	2024年度 自己推薦選抜 基礎学力チャレンジ 国語 問題番号 一 著作物名 : 物語の役割 著作権者名 : 小川 洋子 許諾日 : 2024年5月13日 License ID : G2841-241105172 許諾情報URL: http://www.jcea.info/license2024/G2841-241105172.html	
3	2024年度 公募制推薦選抜 前期日程 国語 問題番号 一 著作物名 : うつくしく、やさしく、おろかなり 著作権者名 : 杉浦 日向子 許諾日 : 2024年5月30日 License ID : G2841-241105173 許諾情報URL: http://www.jcea.info/license2024/G2841-241105173.html	
4	2024年度 公募制推薦選抜 前期日程 国語 問題番号 一 著作物名 : うつくしく、やさしく、おろかなり 著作権者名 : 杉浦 日向子 許諾日 : 2024年5月30日 License ID : G2841-241105174 許諾情報URL: http://www.jcea.info/license2024/G2841-241105174.html	
5	2024年度 一般入試 前期A日程 国語 問題番号 一 著作物名 : 私とは何か―「個人」から「分人」へ 著作権者名 : 平野 啓一郎 許諾日 : 2024年5月13日 License ID : G2841-241105178 許諾情報URL: http://www.jcea.info/license2024/G2841-241105178.html	
6	2024年度 一般入試 前期B日程 国語 問題番号 一 著作物名 : 話すチカラ 著作権者名 : 安住 紳一郎 許諾日 : 2024年5月28日 License ID : G2841-241105179 許諾情報URL: http://www.jcea.info/license2024/G2841-241105179.html 出典表記 : 齋藤 孝, 安住 紳一郎 『話すチカラ』	
7	2024年度 一般入試 前期B日程 国語 問題番号 一 著作物名 : 話すチカラ 著作権者名 : 齋藤 孝 許諾日 : 2024年5月22日 License ID : G2841-241105180 許諾情報URL: http://www.jcea.info/license2024/G2841-241105180.html 出典表記 : 齋藤 孝, 安住 紳一郎 『話すチカラ』	